Sistema home theater elegante canale 5.1

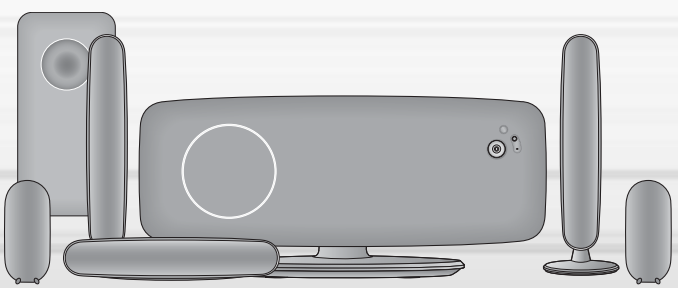
HT-XQ100

HT-XQ100W

HT-TXQ100

QUESTO APPARECCHIO È PRODOTTO DA:

Manuale d'istruzioni



Norme per la sicurezza

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

PRODOTTO CLASSE 1

Questo lettore di compact disc è classificato come un prodotto Classe 1.

ATTENZIONE
RISCHIO DI FOLGORAZIONE.
NON APRIRE.

ATTENZIONE:
Per ridurre i rischi di folgorazione, non aprire l'unita', al suo interno non vi sono micro-componenti sostituibili personalmente, per l'assisteriza tecnica fare riferimento a personale qualificato.

L'impiego di controlli, regolazioni e procedure diversi da quelli specificati nel presente manuale può comportare esposizione a radiazioni pericolose.

ATTENZIONE-EMISSIONE DI RADIAZIONI LASER INVISIBILI QUANDO VIENE APERTO O SE SI MANOMETTONO LE CHIUSURE! EVITARE L'ESPOSIZIONE AL RAGGIO LASER.

- Questo dispositivo deve essere sempre collegato ad una presa elettrica con una messa a terra di protezione.
- Per scollegare il dispositivo dalla rete elettrica, lo spinotto deve essere estratto dalla presa, pertanto esso deve essere facilmente raggiungibile.

Questo simbolo indica la presenza, all'interno di questa unità, di tensioni pericolose che costituiscono un potenziale rischio di folgorazione.

Questo simbolo evidenzia istruzioni operative e di manutenzione di particolare importanza all'interno della documentazione allegata all'unità.

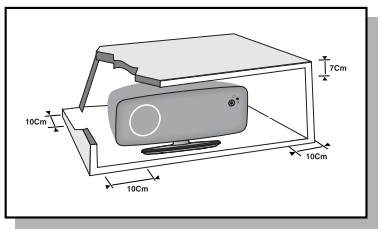
AVVERTENZA: PER RIDURRE I RISCHI D'INCENDIO E DI FOLGORAZIONE NON ESPORRE L'APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

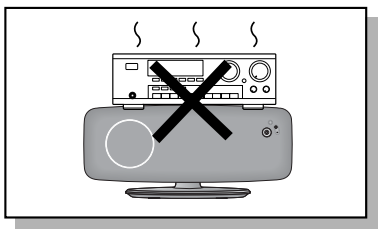
ATTENZIONE : PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, INSERIRE LA SPINA COMPLETAMENTE.

"Questo apparecchio è fabbricato in conformità al D.M. 28.08.95 n. °548 ed in particolare a quanto specificato nell'art.2, comma 1"

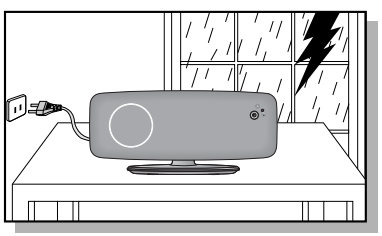
Il marchio riportato sul prodotto o sulla sua documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita.
Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali.
Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto.
Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.

Precauzioni per la sicurezza

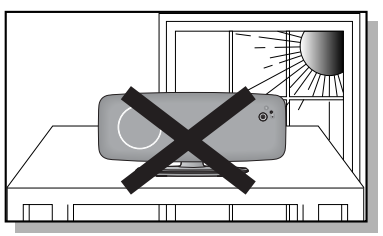




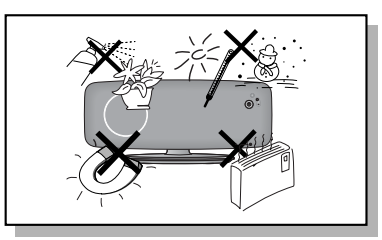
Accertarsi che l'alimentazione elettrica dell'abitazione corrisponda a quella indicata sull'etichetta di identificazione situata sul retro dell'apparecchio. Disporre l'apparecchio in posizione orizzontale, su un piano adatto (mobile). Per una buona circolazione dell'aria, lasciare uno spazio sufficiente intorno all'apparecchio (da 7 a 10 cm). Non coprire i buchi di aerazione. Non sovrapporre alcun oggetto sul lettore DVD. Non appoggiarlo su amplificatori o su elementi che possono riscaldare. Prima di spostare il lettore assicurarsi che il foro di inserimento del disco sia vuoto. Il lettore DVD è stato concepito per un uso continuo. Metterlo in standby non equivale a interrompere l'alimentazione elettrica. Per staccare completamente l'alimentazione elettrica di rete, è necessario estrarre la spina del cavo di alimentazione elettrica, in particolare se l'intenzione è di non utilizzarlo per un lungo periodo di tempo.



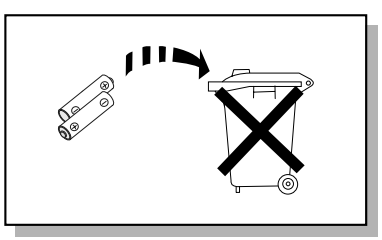
Nel corso di temporali, staccare la spina di alimentazione dalla presa a muro. Punte di alta tensione dovute a fulmini potrebbero danneggiare l'impianto.



Non esporre l'impianto a raggi solari diretti o ad altre fonti di calore. Questo potrebbe portare al surriscaldamento e al cattivo funzionamento dell'apparecchio.



Proteggere il lettore dall'umidità, dall'eccessivo calore (camino) e da qualsiasi fonte generante forti campi elettromagnetici (alto parlanti,...).
In caso di funzionamento scorretto, staccare la spina della corrente.
Il lettore non è stato concepito per un uso industriale, ma domestico.
Questo prodotto è stato progettato e fabbricato solamente per uso personale. La riproduzione del CD o lo scaricare file musicali a scopo di rivendita o per altre attività commerciali è o può essere una violazione alle leggi sui diritti d'autore. Nei limiti permessi dalle leggi vigenti, il costruttore non garantisce il rispetto dei diritti d'autore o di altre protezioni per brevetti intellettuali nel caso di utilizzo del prodotto in manier diversa da quella di cui sopra. Condensa: in caso di brusche variazioni termiche dell'apparecchio o del disco, per es. dopo il trasporto nei mesi invernali, attendere ca. 2 ore in modo che l'apparecchio raggiunga la temperatura ambiente. In tal modo può essere evitato il verificarsi di seri danni. Non guardare all'interno dell'apparecchio, néattraverso l'apertura del cassetto né attraverso un'altra apertura.



Le batterie usate con questo prodotto contengono sostanze chimiche nocive per l'ambiente.
Non buttare lepile nella spazzatura.
Si consiglia di far sostituire le pile da un tecnico.

Caratteristiche

Riproduzione multidisco e sintonizzatore FM
Il modello HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 unisce la praticità delle funzioni di riproduzione multidisco (DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, VCD, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW, e DVD-R/RW) con un sofisticato sintonizzatore AM/FM, tutto in un solo lettore.

Compatibile con DVD-Audio
Prova di persona le straordinarie prestazioni audio di alta qualità di DVD-Audio.
Grazie al convertitore digitale-analogico incorporato (DAC) a 24 bit e 192 kHz, il lettore è in grado di produrre una qualità audio di altissimo livello in termini di gamma dinamica, risoluzione a basso livello e dettaglio delle alte frequenze.

Riproduzione USB Host
Si possono godere file mediali come immagini, filmati e musica memorizzati in lettori MP3, memoria USB o telecamera digitale con l'alta qualità video e audio dell'home theater sul canale 5.1 collegando il dispositivo di memoria alla porta USB dell'home theater.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II è un nuovo tipo di tecnologia di decodifica dei segnali audio multicanale che rappresenta un ulteriore passo avanti rispetto al sistema Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS è un formato di compressione audio sviluppato da Digital Theater Systems Inc. per fornire un audio su 5+1 canali a frequenza completa.

Funzione salvaschermo TV
Il lettore HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 illumina o scurisce automaticamente lo schermo TV dopo 3 minuti nella modalità di arresto.
Il lettore HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 passa automaticamente alla modalità di risparmio energetico dopo 20 minuti nella modalità salvaschermo.

Funzione risparmio energetico
Il lettore HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 si spegne automaticamente dopo 20 minuti nella modalità di stop.

Display personalizzato dello schermo TV
Il lettore HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 permette di selezionare la propria immagine preferita durante la riproduzione di JPEG, DVD o VCD e di impostarla come sfondo.

Interfaccia HDMI
L'interfaccia HDMI trasmette contemporaneamente i segnali video DVD assicurando immagini più nitide.

Amplificatore ricevente wireless opzionale
Il modulo wireless del canale posteriore opzionale Samsung fa a meno dei cavi che intercorrono tra il ricevitore DVD e gli altoparlanti del canale posteriore.
Invece gli altoparlanti posteriori si collegano a un modulo wireless compatto che comunica con in ricevitore DVD.

Sommario

PREPARAZIONE
Norme per la sicurezza 1
Precauzioni per la sicurezza 2
Caratteristiche 3
Note sui dischi 5
Descrizione 7

COLLEGAMENTI
Prima di collegare gli altoparlanti 11
Installazione del lettore DVD 15
Collegamento dell'amplificatore ricevente wireless opzionale 16
Collegamento dell'uscita video all'apparecchio TV . . 18
Funzione HDMI 19
Collegamento di componenti esterni 21
Collegamento delle antenne FM 22

FUNZIONAMENTO
Prima di usare l'home theater 23
Riproduzione di un disco 26
Riproduzione di CD-MP3/WMA 27
Visualizzazione delle informazioni relative al disco . 28
Riproduzione di file JPEG 29
Riproduzione DivX 31
Controllo del tempo rimasto 33
Riproduzione lenta/veloce 34
Salto di scene/canzoni 34
Ripetizione riproduzione 35
Ripetizione riproduzione A-B 36
Funzione di Step 37
Funzione di zoom (ingrandimento schermo) 38
Funzione di EZ VIEW 38
Gruppo "bonus"/Consultazione delle pagine 39
Selezione della lingua per l'audio/sottotitoli 40
Riproduzione file mediali con la funzione USB HOST 41
Passaggio diretto a una scena/canzone 43
Uso del menu del disco 44
Uso del menu Title 44

IMPOSTAZIONE
Impostazione della lingua 45
Impostazione del tipo di schermo TV 47
Impostazione del controllo genitori (livello di classificazione) 49
Impostazione della password 50
Impostazione dello sfondo 51
Modalità di riproduzione dei dischi audio DVD 53
Impostazione della modalità dei diffusori 54
Impostazione del tempo di ritardo 55
Impostazione del tono di prova 57
Impostazione della compressione DRC (Dynamic Range Compression) 58
Impostazione dell'audio 59
Configurazione della sincronizzazione audio/video (AV-SYNC) 61
Funzione campo acustico (DSP)/EQ 62
Modalità Dolby Pro Logic II 63
Effetto Dolby Pro Logic II 64

FUNZIONAMENTO DELLA RADIO
Ascolto della radio 65
Preimpostazione delle stazioni 66

VARIE
Funzioni di uso pratico 67
Azionamento del televisore con il telecomando 69
Prima di rivolgersi al servizio di assistenza 71
Norme per il maneggiamento e la conservazione dei dischi 73
Elenco codici lingue 74
Gruppo supportato dalla funzione USB Host 75
Specifiche 76

Note sui dischi

DVD (Digital Versatile Disc) offrono una qualità audio e video straordinaria, grazie alla tecnologia surround Dolby Digitale e alla compressione video MPEG-2. È ora possibile ottenere questi effetti realistici fra le mura domestiche. Sarà proprio come essere al cinema o in una sala concerti!

Sia i lettori sia i dischi DVD sono dotati di un codice regionale. Per poter riprodurre i dischi, i due codici regionali devono corrispondere. Se i codici non corrispondono, non sarà possibile riprodurre il disco.
Il numero regionale per questo modello di lettore è riportato sul retro dell'apparecchio
(il lettore riprodurrà esclusivamente DVD contrassegnati dallo stesso codice regionale).

Dischi riproducibili

Tipo di disco	Simbolo (logo)	Segnali registrati	Dimensioni	Tempo di riproduzione massimo
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		Audio + Video	12cm	Circa 240 min. (facciata singola)
				Circa 480 min. (facciata doppia)
			8cm	Circa 80 min. (facciata singola)
				Circa 160 min. (facciata doppia)
VIDEO-CD		Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
AUDIO-CD		Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
DivX		MPEG4 MP3	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

Non usare i tipi di disco elencati di seguito.

- I dischi LD, CD-G, CD-I, CD-ROM e DVD-ROM non possono essere riprodotti con questo lettore. Se si cerca di riprodurre un disco di questo tipo, sullo schermo TV viene visualizzato il messaggio "**WRONG DISC FORMAT**".
- I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere compatibili con questo lettore. Se si cerca di riprodurre un disco di questo tipo, sullo schermo TV viene visualizzato il messaggio "**WRONG REGION CODE**".

Protezione dalla riproduzione illegale

- **Molti dischi DVD sono criptati con un apposito codice di protezione. Per questo motivo, collegare il lettore DVD esclusivamente al televisore e non a un videoregistratore. Se si collega il lettore a un videoregistratore, le immagini provenienti da dischi DVD protetti dalla riproduzione appariranno distorte.**
- Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione del copyright tutelata da rivendicazioni relative al metodo per certi brevetti statunitensi e altri diritti sulla proprietà intellettuale detenuti da Macrovisioni Corporation e da altri proprietari. L'utilizzo della tecnologia protetta dal copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è inteso per l'uso domestico e altri impieghi di tipo limitato, fatta eccezione per autorizzazioni diverse rilasciate da Macrovision Corporation. È severamente proibito retroingegnerizzare o disassemblare il prodotto.

Formato di registrazione

Questo prodotto non supporta file mediali Secure (DRM)

Dischi CD-R

- A seconda del dispositivo utilizzato per la registrazione (registratore di CD o PC) e delle condizioni del disco, alcuni dischi CD-R potrebbero non essere riproducibili.
- Utilizzare un disco CD-R/-RW da 650 MB (74 minuti). Evitare di usare un CD-R superiore a 700 MB (80 minuti) in quanto tali dischi potrebbero non essere compatibili con la riproduzione.
- Alcuni supporti CD-RW (Riscrivibili) potrebbero non essere riproducibili.
- È possibile riprodurre integralmente esclusivamente CD-R "chiusi" correttamente. Se la sessione è stata chiusa ma il disco è rimasto aperto, non sarà possibile riprodurre integralmente il disco.

Dischi CD-R MP3

- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file MP3 in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file MP3 possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- Utilizzare dischi registrati con una velocità di compressione/decompressione dei dati superiore a 128 Kbps.
- È possibile riprodurre esclusivamente file con estensione ".mp3" oppure ".MP3".
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio del playback richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- In caso di file codificati in formato VBR (Variable Bit Rate), per esempio file codificati in bit rate sia basse sia alte (32 ~ 320 Kbps), durante il playback potrebbero verificarsi interruzioni dell'audio.
- È possibile riprodurre fino a un massimo di 500 tracce per CD.
- È possibile riprodurre fino a un massimo di 300 cartelle per CD.

Dischi CD-R JPEG

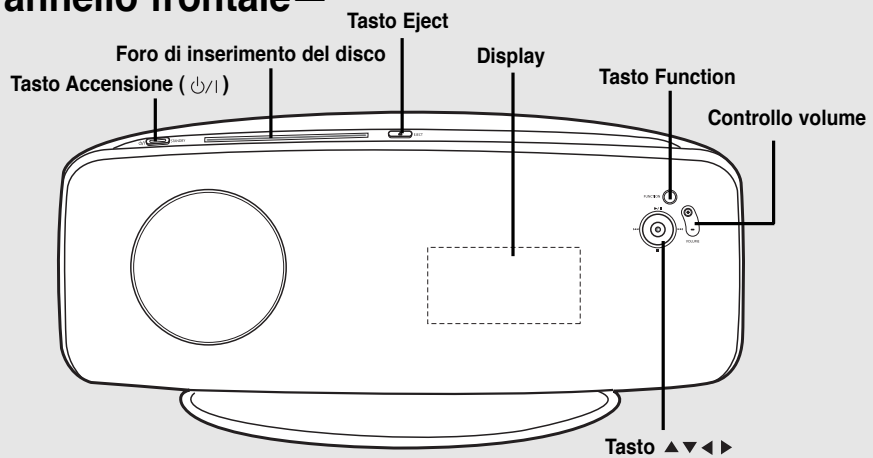
- È possibile riprodurre esclusivamente file con estensione ".jpeg" oppure ".JPEG".
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio della riproduzione richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file JPEG in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file JPEG possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Su un singolo CD è possibile archiviare fino a un massimo di 9.999 immagini.
- Quando si riproduce un Picture CD Kodak/Fuji, è possibile visualizzare solo i file JPEG contenuti nella cartella Pictures.
- Dischi di immagini diversi dai Picture CD Kodak/Fuji potrebbero avere tempi di avvio più lunghi o addirittura non essere riproducibili.

Dischi CD-R/RW DivX

- Questo prodotto produce file codificati unicamente con formati autorizzati da DivX Networks. Pertanto, un file DivX creato dall'utente potrebbe non venir riprodotto correttamente.
- Non sono previsti aggiornamenti per i formati non supportati — ad es.QPEL, GMC, risoluzioni superiori ai 720 x 780 pixel, ecc.
- Durante l'esecuzione di un file DivX, le porzioni con sequenze di fotogrammi al secondo troppo alte potrebbero non venir riprodotte.
- Per maggiori informazioni circa i formati autorizzati da DivX Networks consultare "www.divxnetworks.net".

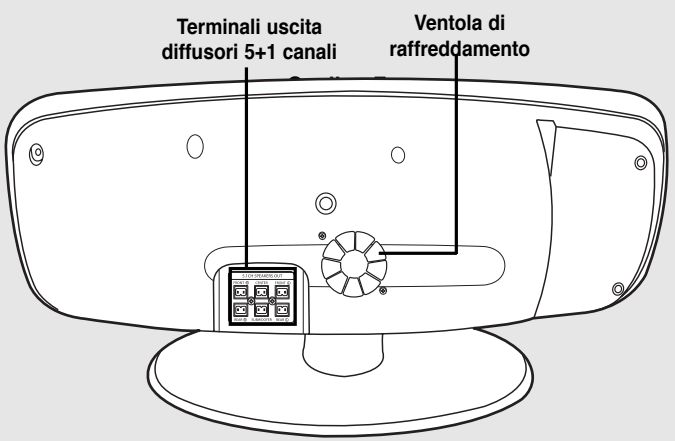
Descrizione

—Pannello frontale—

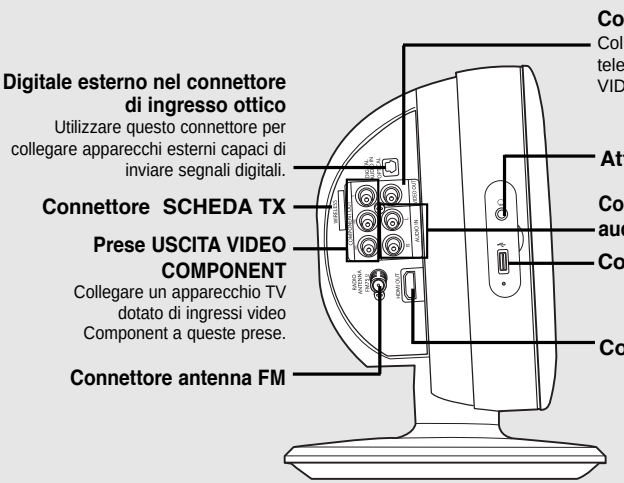


Tasto Riproduzione/Pausa (▶II)
Tasto Stop (■)
Tasti Sintonia indietro/Salta (▶▶I)
Tasti Sintonia avanti/Salta (I◀◀)

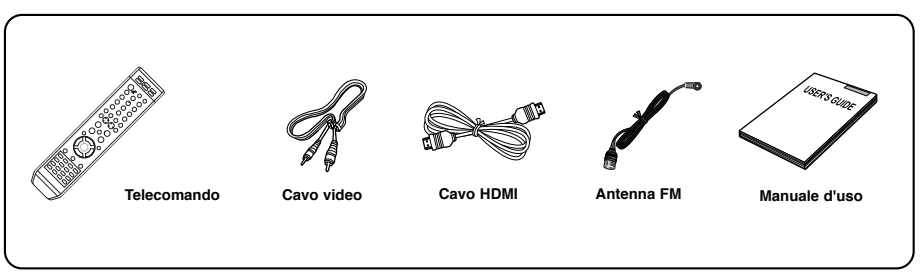
—Pannello posteriore—



—Pannello laterale—

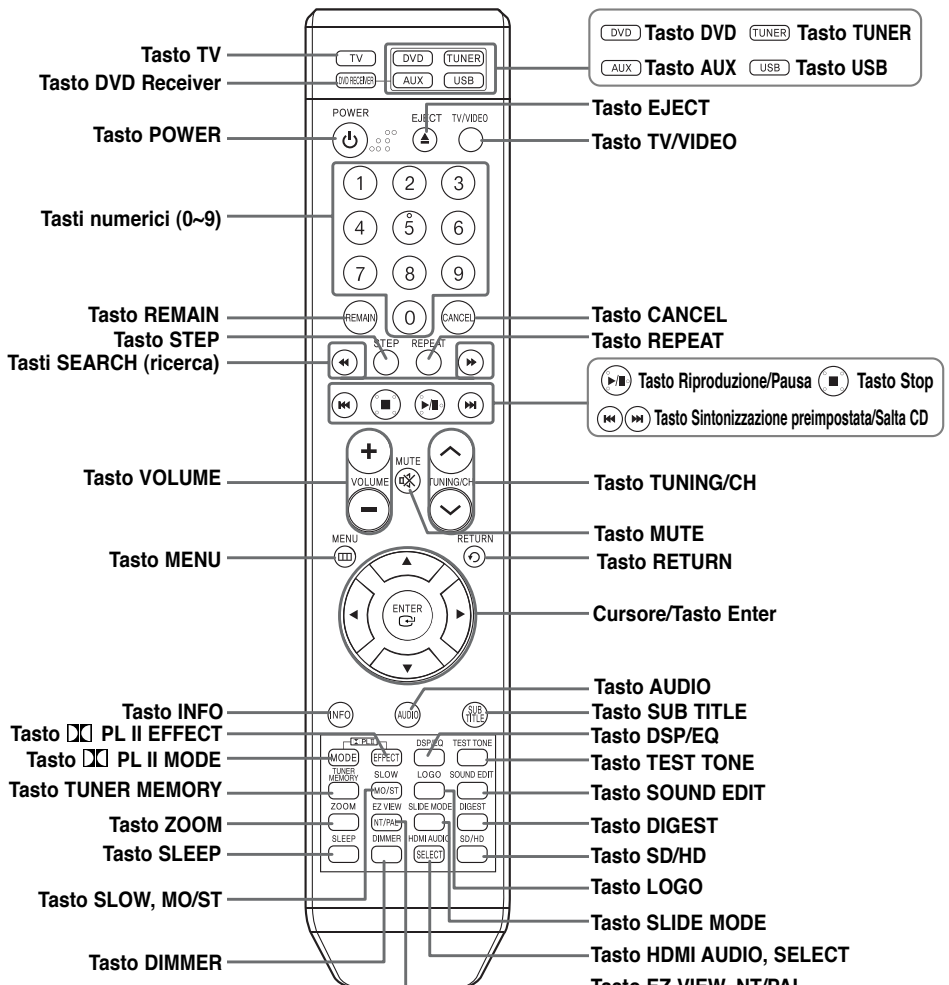

Connettore uscita video
Collegare i jack di ingresso video del televisore (VIDEO IN) al connettore VIDEO OUT.
Digitale esterno nel connettore di ingresso ottico
Utilizzare questo connettore per collegare apparecchi esterni capaci di inviare segnali digitali.
Attacco auricolare
Connettore SCHEDA TX
Connettore ingresso audio esterno
Prese USCITA VIDEO COMPONENT
Collegare un apparecchio TV dotato di ingressi video Component a queste prese.
Connettore USB
Connettore uscita HDMI
Connettore antenna FM

Accessori



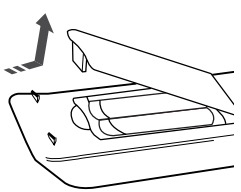
Descrizione

—Telecomando—

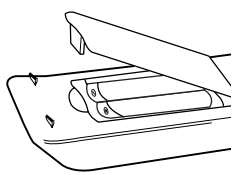


Inserimento delle batterie nel telecomando

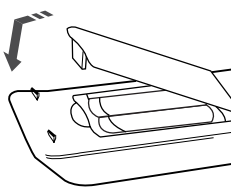
1 Rimuovere il coperchio delle batterie in direzione della freccia.



2 Inserire due batterie AAA da 1,5 V, prestando attenzione alla polarità (+ e –).



3 Rimettere il coperchio.

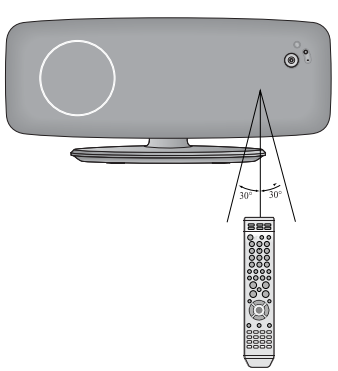


Attenzione **Per evitare rotture o perdite delle celle delle batterie, seguire le precauzioni indicate di seguito:**

- Inserire le batterie nel telecomando rispettando la polarità: (+) con (+) e (–) con (–).
- Utilizzare batterie del tipo corretto. Batterie di aspetto simile possono avere voltaggi diversi.
- Sostituire sempre entrambe le batterie contemporaneamente.
- Non esporre le batterie a calore o fiamme.

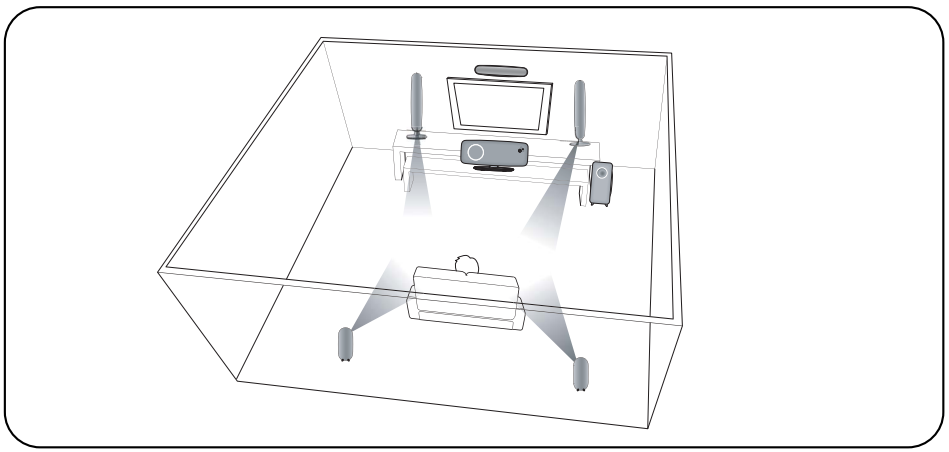
Limiti di funzionamento del telecomando

Il telecomando può essere utilizzato fino a una distanza massima di 7 metri in linea retta.
Inoltre può essere utilizzato a un'angolazione orizzontale massima di 30° dal sensore.



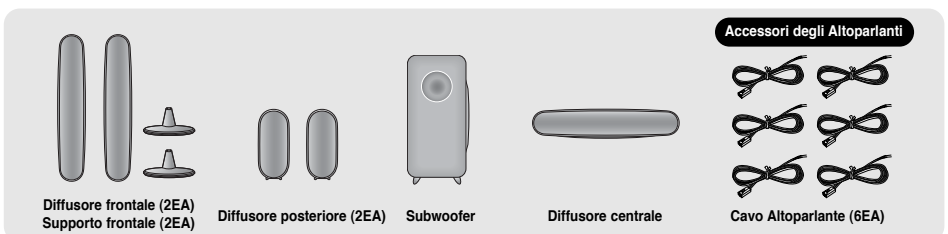
Prima di collegare gli altoparlanti

HT-XQ100/HT-XQ100W



Contenitore Altoparlanti

Verificare che nel contenitore ci siano tutti i pezzi che seguono.

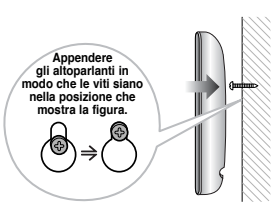


Assemblaggio degli altoparlanti

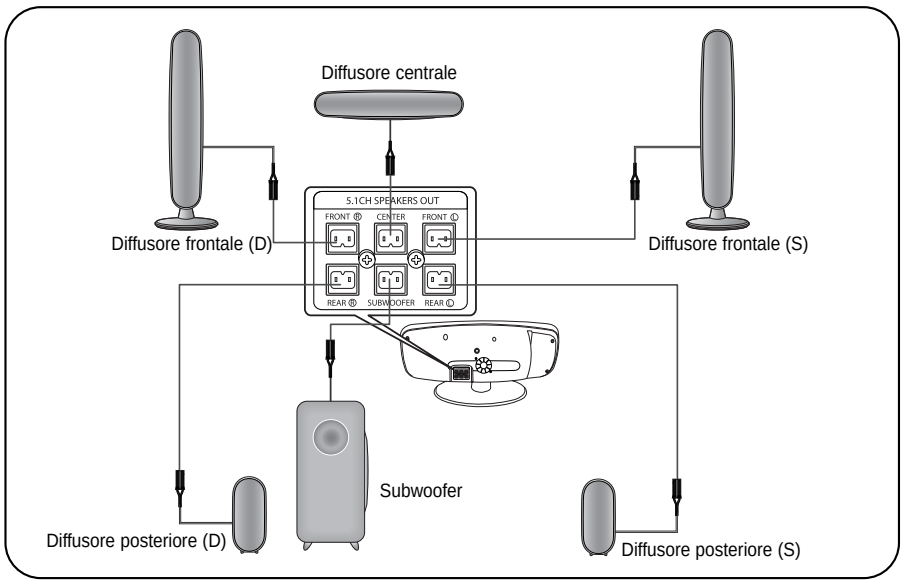
Porre l'altoparlante anteriore sul piedistallo anteriore.

Come montare l'altoparlante a parete

Inserire una vite nella parete per ciascun altoparlante e appendere su di esse l'altoparlante anteriore.

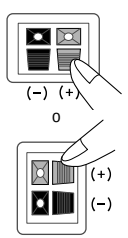


HT-XQ100/HT-XQ100W

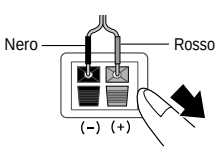


Collegamento dei diffusori

1 Abbassare la linguetta del terminale sul retro del diffusore.



2 Inserire il filo nero nel terminale nero (–) e il filo rosso nel terminale rosso (+), quindi rilasciare la linguetta.



3 Collegare gli spinotti jack al retro del lettore di DVD.

- Controllare che i colori dei terminali dei diffusori corrispondano ai colori degli spinotti.

Attenzione

- Non permettere ai bambini di giocare con i diffusori, in quanto l'eventuale caduta di uno dei diffusori può provocare lesioni.
- Durante il collegamento dei fili ai diffusori, rispettare la polarità (+/–).

Nota

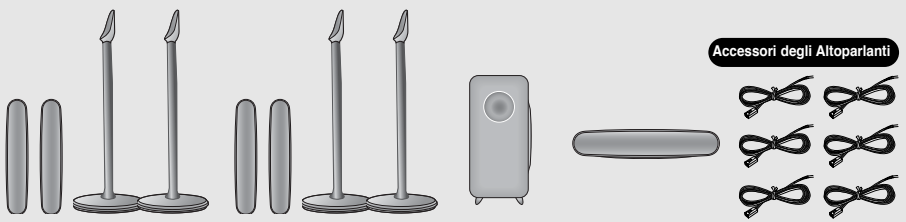
- Se si colloca un diffusore in prossimità dell'apparecchio TV, i colori dello schermo potrebbero risultare distorti a causa del campo magnetico generato dal diffusore. In tal caso, distanziare il diffusore dall'apparecchio TV.

Prima di collegare gli altoparlanti

HT-TXQ100

Contenitore Altoparlanti

Verificare che nel contenitore ci siano tutti i pezzi che seguono.

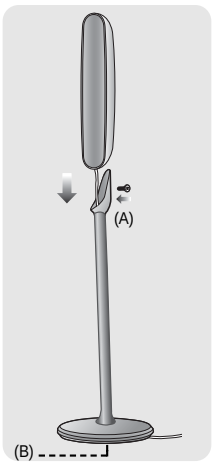


Assemblaggio degli altoparlanti

1 Mettere il cavo dell'altoparlante collegato nella scanalatura sulla parte superore del supporto dell'altoparlante (A).

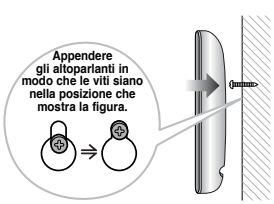
2 Fissare l'altoparlante e il relativo piedistallo con una vite.

3 Far passare il cavo dell'altoparlante attraverso il foro sulla parte bassa del piedistallo dell'altoparlante (B) e disporlo secondo la scanalatura del cavo.

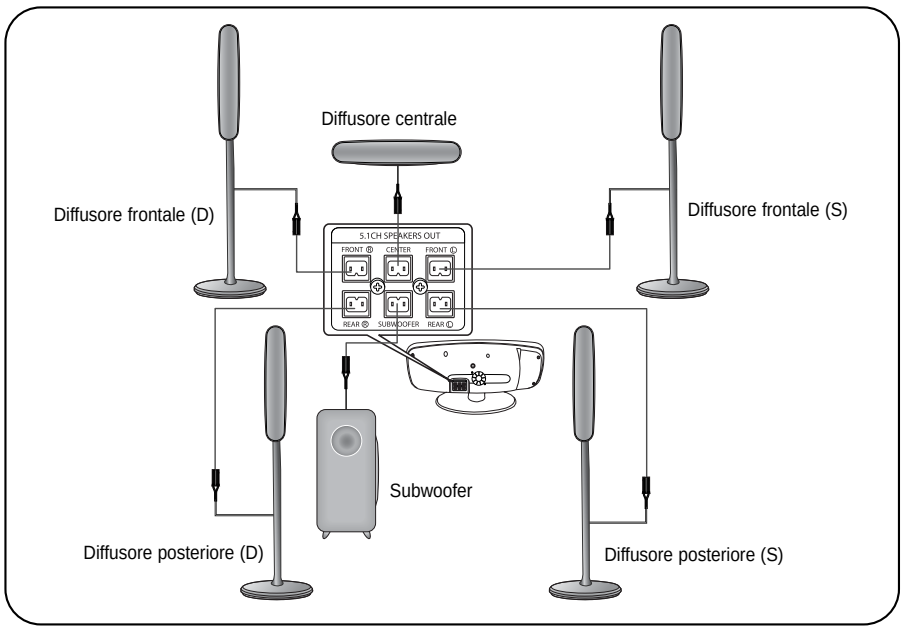


Come montare l'altoparlante a parete

Inserire una vite nella parete per ciascun altoparlante e appendere su di esse l'altoparlante anteriore.

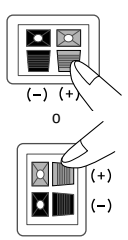


HT-TXQ100

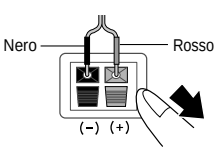


Collegamento dei diffusori

1 Abbassare la linguetta del terminale sul retro del diffusore.



2 Inserire il filo nero nel terminale nero (–) e il filo rosso nel terminale rosso (+), quindi rilasciare la linguetta.



3 Collegare gli spinotti jack al retro del lettore di DVD.

- Controllare che i colori dei terminali dei diffusori corrispondano ai colori degli spinotti.

Attenzione

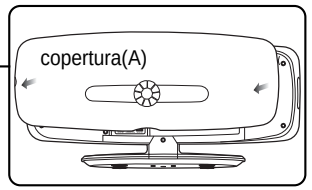
- Non permettere ai bambini di giocare con i diffusori, in quanto l'eventuale caduta di uno dei diffusori può provocare lesioni.
- Durante il collegamento dei fili ai diffusori, rispettare la polarità (+/–).

Nota

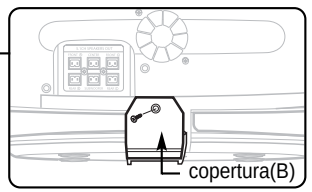
- Se si colloca un diffusore in prossimità dell'apparecchio TV, i colori dello schermo potrebbero risultare distorti a causa del campo magnetico generato dal diffusore. In tal caso, distanziare il diffusore dall'apparecchio TV.

Installazione del lettore DVD

1 Togliere la copertura (A) posteriore .

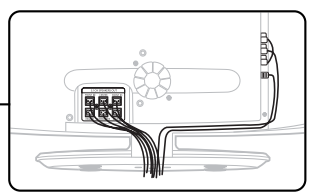


2 Rimuovere la vite 1 del coperchio (B)

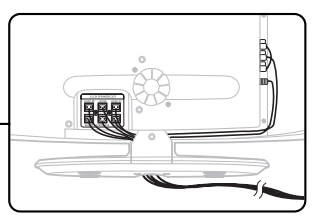


3 Mettere il cavo dell'altoparlante collegata alla porta di uscita dello stesso nella scanalatura di sinistra.

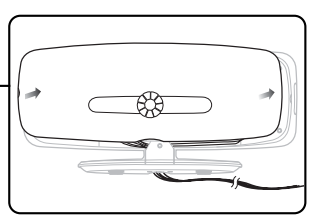
4 Mettere i cavi collegati all'uscita video, all'uscita componente e alle porte di ingresso audio nella scanalatura di destra.



5 Avvitare la vite 1 sul coperchio (B)

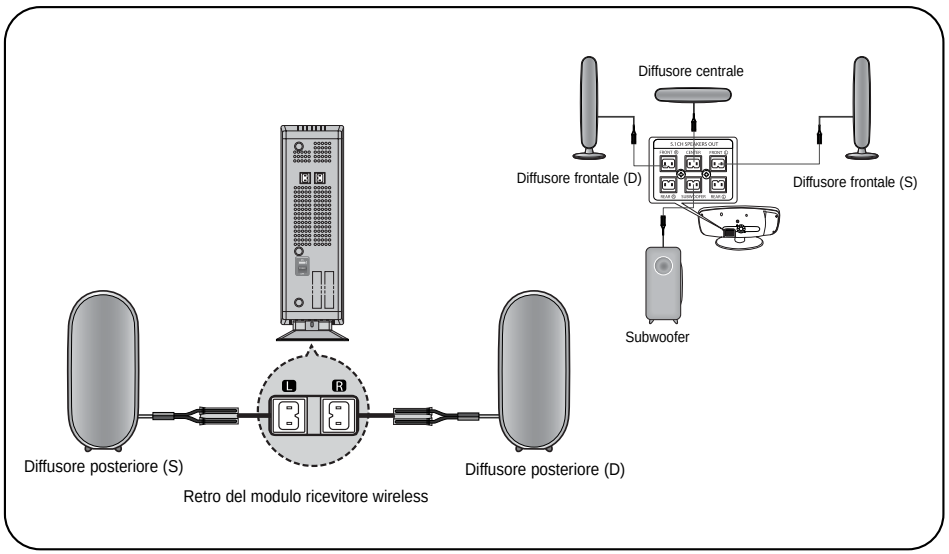


6 Chiudere la copertura (A) posteriore.



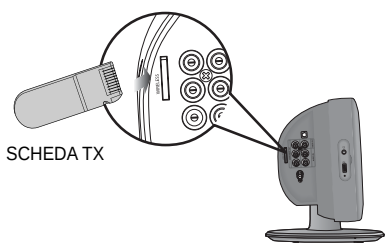
Collegamento dell'amplificatore ricevente wireless opzionale

Per collegare gli altoparlanti posteriori senza filo, bisogna acquistare il modulo ricevente wireless aggiuntivo e la scheda TX dal rivenditore Samsung.



1 Collegare gli altoparlanti anteriore, centrale e subwoofer facendo riferimento alla pagina 12.

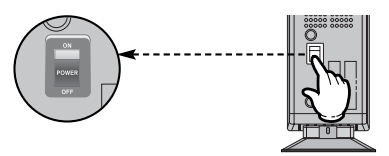
2 Inserire la scheda TX nella apposita porta di connessione sul retro dell'apparecchio principale.



- Inserire la scheda TX quando l'apparecchio principale è spento. Inserirla quando è acceso può causare un problema.

3 Collegare gli altoparlanti sinistro e destro all'amplificatore ricevente wireless.

4 Inserire il cavo di alimentazione dell'amplificatore ricevente wireless nella presa a parete e mettere l'interruttore di accensione su 'ON'.



Attenzione

- Non inserire una scheda diversa da quella TX specifica per il prodotto. Il prodotto potrebbe danneggiarsi o potrebbe essere difficile rimuovere la scheda.
- Non inserire la scheda TX capovolta o in direzione contraria.
- Inserire la scheda TX quando l'apparecchio principale è spento. Inserirla quando è acceso può causare guasti.
- Se la scheda TX è inserita nell'unità principale, gli altoparlanti posteriori non producono alcun suono.

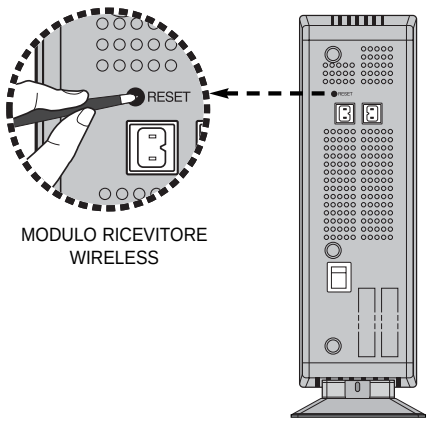
Collegamento dell'amplificatore ricevente wireless opzionale

Reimpostazione della comunicazione wireless

Reimpostare il sistema se si presenta un problema di comunicazione o se la spia di collegamento (LED blu) sul ricevitore wireless non si illumina e il messaggio "REAR CHK" lampeggia sul monitor dell'apparecchio principale. Reimpostare il sistema mentre l'unità principale e il modulo ricevitore wireless (SWA-3000) si trovano nella modalità Standby.

1 Con l'unità principale spenta, tenere premuto il tasto **REMAIN** del telecomando per 5 secondi.
- Premere il tasto finché l'indicatore POWER (⏻) diventa blu. (L'indicatore si spegnerà dopo un secondo.

2 Con il modulo ricevitore wireless acceso, usare una penna a sfera o un paio di pinzette per premere 2 o 3 volte il tasto RESET situato sul retro dell'unità.
- Il diodo luminoso Standby/On del pannello anteriore del modulo ricevitore wireless lampeggia 2volte.



MODULO RICEVITORE WIRELESS

3 Accendere l'unità principale.
- Il LED "Link" del modulo ricevitore wireless è acceso e la configurazione è terminata.
- Se la modalità di standby dell'alimentazione continua, ripetere i passaggi 1-3 sopra descritti.

Attenzione

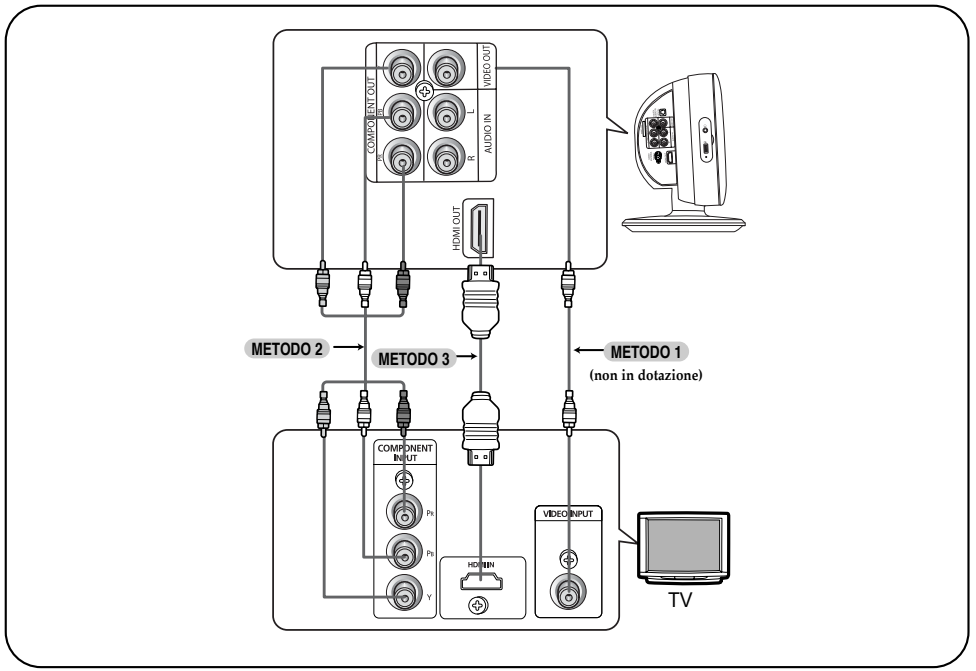
- Quando l'impostazione del modulo ricevente wireless è completa, nessun segnale audio è prodotto dalle porte di uscita dell'altoparlante posteriore sul retro dell'apparecchio principale.
- L'antenna di ricezione wireless è incorporata nel modulo ricevitore wireless. Tenere il lettore al riparo da acqua e umidità.
- Per un ascolto ottimale, verificare che nell'area circostante il luogo in cui verrà collocato il modulo ricevitore wireless non siano presenti ostacoli.
- Il sonoro viene emesso dai diffusori posteriori wireless solo nelle modalità DVD a 5+1 canali o Dolby Pro Logic II.
- Nella modalità a 2 canali i diffusori posteriori wireless non emettono alcun suono.

Nota

- Collocare il modulo ricevitore wireless sul retro della posizione di ascolto. Se il modulo ricevitore wireless è troppo vicino all'unità principale, si possono verificare interruzioni del sonoro dovute a interferenze.
- In presenza di apparecchi come forni a microonde, schede LAN wireless, apparecchi Bluetooth o altri dispositivi che usano la stessa frequenza (2,4 GHz) in prossimità del sistema, si possono verificare interruzioni del sonoro dovute a interferenze.
- La distanza per la trasmissione delle onde radio è di circa 10 metri ma varia a seconda dell'ambiente di funzionamento.
  In presenza di una parete in cemento armato oppure metallica fra l'unità principale e il modulo ricevitore wireless, il sistema potrebbe non funzionare in quanto l'onda radio non è in grado di penetrare il metallo.

Collegamento dell'uscita video all'apparecchio TV

Scegliere uno dei tre metodi per collegarsi a un apparecchio TV.



METODO 1 **Video composito ····· Qualità standard**

- Collegare il cavo video in dotazione dalla presa VIDEO OUT posta sul pannello laterale dell'impianto alla presa VIDEO IN della TV.

METODO 2 **Video Component (scansione progressiva) ····· Qualità superiore**

- Se la TV è provvista di ingressi componenti video, collegare il cavo di un componente video (non in dotazione) dalle prese Pr, Pb e Y poste sul pannello laterale dell'impianto alle prese corrispondenti della TV.

METODO 3 **HDMI ····· Qualità extra**

- Collegare l'uscita HDMI all'ingresso HDMI dell'apparecchio TV.

Nota • Questo prodotto opera in modo scansione interlacciata (576i, 480i) per l'uscita Component.

Funzione HDMI

Che cos'è l'interfaccia HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

Questo apparecchio trasmette i segnali video DVD con il metodo digitale senza prima convertirli in analogici. È possibile ottenere immagini digitali più nitide collegando il videoregistratore all'apparecchio TV per mezzo di un cavo di collegamento HDMI.

Funzione di attivazione/disattivazione (ON/OFF) dell'audio HDMI

- I segnali audio trasmessi sul cavo HDMI possono essere attivati o disattivati (ON/OFF).

Premere il tasto **HDMI AUDIO** del telecomando.

- Sullo schermo si alternano le scritte "**AUDIO ON**" e "**AUDIO OFF**".
- **AUDIO ON** : i segnali sia audio che video vengono trasmessi sul cavo di connessione HDMI, mentre l'uscita audio è prodotta solo dai diffusori del televisore.
- **AUDIO OFF** : solo il video viene trasmesso sul cavo di connessione HDMI, mentre l'uscita audio viene emessa solo dai diffusori dell'home theater.

Nota

- L'impostazione predefinita di questo prodotto è HDMI AUDIO OFF.
- L'AUDIO HDMI viene automaticamente sottoposto a downmix su 2 canali per i diffusori del televisore.
- In caso di accensione e spegnimento, o di commutazione delle funzioni mentre l'opzione HDMI AUDIO è impostata su ON, quest'ultima viene automaticamente impostata su OFF.

Selezione della risoluzione

- Questa funzione consente all'utente di selezionare la risoluzione dello schermo per l'uscita HDMI.

Nella modalità di arresto, tenere premuto il tasto **SD/HD** (Definizione Standard/Alta Definizione) nel telecomando.

- La definizione standard (SD) corrisponde a una risoluzione di 576P(480P), mentre l'alta definizione (HD) corrisponde a una risoluzione di 720p/1080i.

Esempio: se l'apparecchio TV supporta una risoluzione massima di 576P(480P)

Premere il tasto **SD/HD**.

- Un segnale video da 576P(480P) viene emesso dall'uscita HDMI.
- Se il televisore non supporta la risoluzione configurata, non sarà possibile visualizzare correttamente l'immagine.

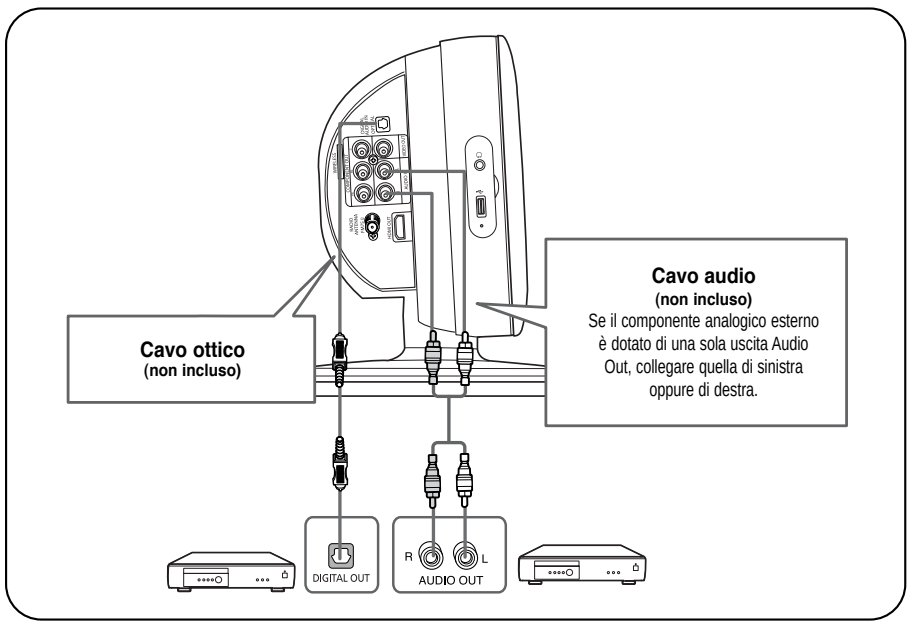
Nota

- Poiché questo prodotto ha una funzione Video Upscaler incorporata con tecnologia Faroudja DCDi, può portare una uscita della risoluzione DVD di 576i(480i) DVD fino a 576P(480P)/720p/1080i.
- Non è necessario che l'utente effettui regolazioni speciali; se collegati all'HDMI, l'Home Theater e l'apparecchio TV si regolano automaticamente sulla risoluzione e il formato schermo ottimali.
  (Se l'apparecchio TV è dotato di una presa HDTV e di una presa HDMI, l'output viene convertito automaticamente nella risoluzione di 1080i.)
- Per l'uscita video component, è supportata solo la modalità 576i(480i).
- Quando sono collegate sia la presa HDMI che quella COMPONENT, video COMPONENT non viene visualizzato.
- Per ulteriori informazioni sulla selezione della sorgente di ingresso video dell'apparecchio TV, consultare il manuale d'istruzioni del televisore.

Collegamento di componenti esterni

Collegamento di un componente esterno digitale, analogico

Esempio: Componenti a segnale digitale come decoder (STB) o registratori di CD.
Componenti a segnali analogici come videoregistratori VCR o apparecchi TV.



1 Collegare l'ingresso digitale OPTICAL all'uscita digitale del componente digitale esterno.

2 Collegare l'ingresso AUX(audio) dell'unità principale all'uscita audio del componente analogico esterno.

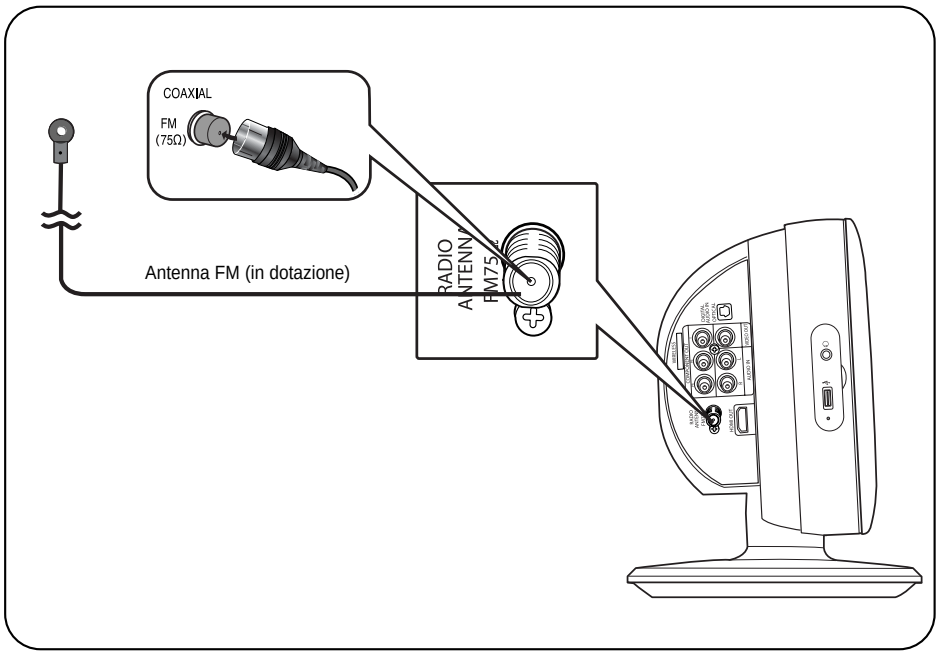
- Prestare attenzione alla corrispondenza fra i colori dei connettori.

3 Premere **AUX** nel telecomando per selezionare l'ingresso D.IN / AUX.

- Ogni volta che si preme il tasto, le modalità si alternano nel seguente ordine: **D.IN → AUX**
- È anche possibile utilizzare il tasto **FUNCTION** dell'unità principale.
  Le modalità si alternano nella seguente sequenza: **DVD → D.IN → AUX → USB → FM**

Nota • Si può collegare la presa uscita video del VCR alla TV e collegare la presa di uscito audio del VCR a questo prodotto.

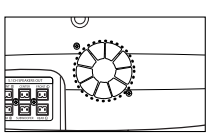
Collegamento delle antenne FM



1 Collegare l'antenna FM (in dotazione) al terminale COAXIAL FM (75 Ω).

2 Spostare lentamente il filo dell'antenna fino a individuare una posizione con una ricezione soddisfacente, quindi fissare il filo a una parete o a un'altra superficie rigida.

Ventola di raffreddamento La ventola di raffreddamento fornisce aria fredda per prevenire il surriscaldamento dell'unità.



Per motivi di sicurezza, attenersi alle seguenti istruzioni.

- Verificare che l'unità sia ben aerata. In caso contrario, la temperatura interna potrebbe aumentare provocando danni all'unità.
- Non ostruire la ventola di raffreddamento o i fori di ventilazione (se la ventola o i fori di ventilazione sono ostruiti da giornali o stoffa, il calore potrebbe accumularsi all'interno dell'unità provocando incendi).

Nota • Questo apparecchio non riceve trasmissioni AM.

Prima di usare l'home theater

L'home theater è in grado di riprodurre dischi DVD, CD, MP3/WMA e JPEG. A seconda del tipo di disco usato, le istruzioni potrebbero subire lievi variazioni. Leggere attentamente le istruzioni prima dell'uso.

Azionamento del televisore e del lettore di DVD con un solo telecomando

1 Collegare il cavo di alimentazione dell'unità principale alla sorgente di alimentazione CA.

2 Premere il tasto **TV** per selezionare la modalità TV.

3 Premere il tasto **POWER** per accendere la TV Samsung con questo telecomando.

4 Premere il tasto **TV/VIDEO** per selezionare la modalità VIDEO sulla TV.

5 Premere il tasto **DVD RECEIVER** per passare alla modalità DVD RECEIVER.

6 Premere il tasto **FUNCTION** sull' unità principale o il tasto DVD sul telecomando per attivare la riproduzione DVD/CD.

Selezione del formato video

Premere e tenere premuto il tasto **NT/PAL** del telecomando per più di 5 secondi mentre l'apparecchio è spento.

- L'impostazione predefinita del formato video è "**PAL**".
- Sul display verrà visualizzata la scritta "**NTSC**" oppure "**PAL**". A questo punto, premere brevemente il tasto **NT/PAL** per selezionare "**NTSC**" oppure "**PAL**".
- In ogni paese esiste un diverso standard per il formato video.
- Per la riproduzione normale, il formato video del disco deve corrispondere a quello del televisore.

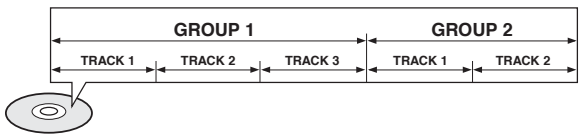
Nota

- Tasti abilitati per l'azionamento del televisore: POWER, CHANNEL, VOLUME, TV/VIDEO, e tasti numerici (0-9).
- Nell'impostazione predefinita, il telecomando è impostato per azionare televisori Samsung. Per maggiori informazioni sul funzionamento del telecomando, fare riferimento a pag. 69.

Terminologia relativa ai dischi

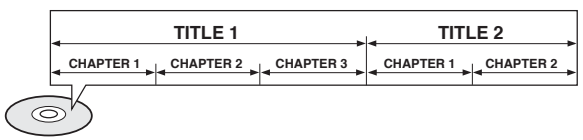
Gruppi e tracce (DVD AUDIO)

- DVD audio si suddividono in sezioni dette "gruppi" e in sottosezioni dette "tracce". A tali sezioni sono assegnati dei numeri, chiamati "numeri gruppi" e "numeri tracce".



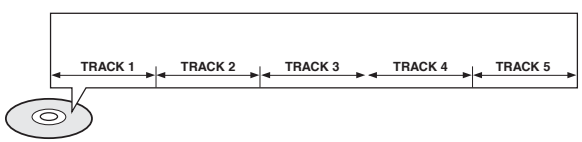
Titoli e capitoli (DVD VIDEO)

- DVD video si suddividono in sezioni dette "titoli" e in sottosezioni dette "capitoli". A tali sezioni sono assegnati dei numeri, chiamati "numeri titoli" e "numeri capitoli".



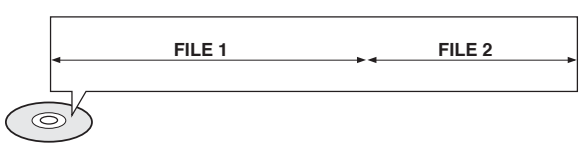
Tracce (CD video e musicali)

- CD video e musicali sono suddivisi in sezioni chiamate "tracce". A tali sezioni sono assegnati dei numeri, detti "numeri tracce".



File (DivX)

- I DivX sono suddivisi in sezioni chiamate "file". A tali sezioni sono assegnati dei numeri, detti "numeri file".



Nota

- **Nel presente manuale, le istruzioni contrassegnate dalla dicitura "DVD (DVD)" si riferiscono a DVD-VIDEO, DVD-AUDIO video e dischi DVD-R/RW. Nel caso in cui si faccia riferimento a un particolare tipo di DVD, esso viene indicato separatamente.**
- A seconda del contenuto del disco, la schermata iniziale potrebbe apparire in modo diverso.

Riproduzione di un disco

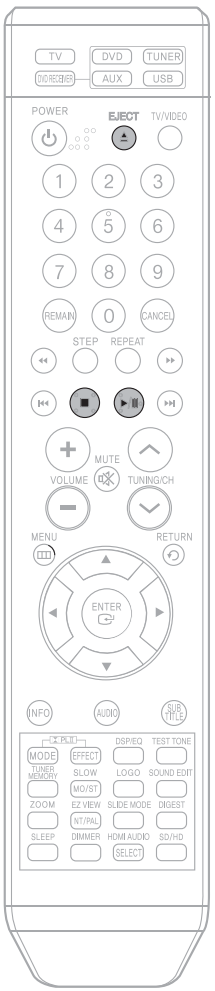
1 Caricare il disco verticalmente nel foro di inserimento apposito.

- Inserire il disco in modo che l'etichetta sia rivolta in avanti.

DVD VCD CD

- La riproduzione ha inizio automaticamente.

2 Premere il tasto **EJECT** per espellere il disco.



Nota

- A seconda del contenuto del disco, la schermata iniziale potrebbe avere un aspetto diverso.
- In questo modo il lettore non può utilizzare nessun prodotto piratato. Altrimenti viola le raccomandazioni del CSS.

Attenzione

- Evitare di toccare la superficie di scrittura del disco con la punta delle dita. Facendolo può darsi che il disco non venga letto correttamente,

Che cos'è il CSS (Content Scrambling System)?

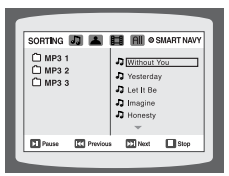
Il CSS è un dispositivo di protezione dalla copia e serve per impedire che il contenuto di un DVD venga copiato sul disco rigido del PC così come è, a differenza degli altri supporti, utilizzabili direttamente dal PC. Si tratta inoltre di un sistema di decrittazione dati che decritta la crittografia della chiave servendosi della title key crittografata (chiave del titolo del DVD) e della player key (chiave del lettore DVD).

Riproduzione di CD-MP3/WMA

È possibile riprodurre CD di dati (CD-R e CD-RW) codificati in formato MP3.

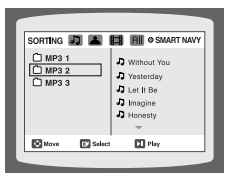
1 Caricare il disco MP3/WMA.

- Verrà visualizzata la schermata del menu MP3 e il playback avrà inizio.
- L'aspetto del menu dipende dal disco MP3.
- File WMA-DRM non possono essere riprodotti.



2 Nella modalità Stop, utilizzare ◀ ▶ ▲ ▼ per selezionare l'album, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Usare ▲ ▼ per selezionare la traccia.



3 Per cambiare album, utilizzare ◀ ▶ ▲ ▼ per selezionare un altro album, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Per selezionare un altro album o brano, ripetere i passaggi 2-3 descritti in precedenza.

4 Per interrompere la riproduzione, premere il tasto **STOP**.

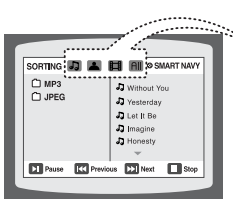
Nota

- A seconda della modalità di registrazione, potrebbe non essere possibile riprodurre alcuni CD-MP3.
- Il sommario del CD MP3 varia a seconda del formato dei brani MP3 registrati sul disco.

Riproduzione di un file contenuto nella schermata del menu

Premere il tasto ◀ ▶ ▲ ▼ nello stato di arresto e selezionare l'icona desiderata nella parte superiore del menu.

- Per riprodurre solo i file musicali, selezionare l'icona .
- Per visualizzare solo i file d'immagine, selezionare l'icona .
- Per vedere solo file di filmati, selezionare l'icona .
- Per selezionare tutti i file, selezionare l'icona .



- Icona file musicale
- Icona file d'immagine
- Icona file filmati
- Icona tutti i file

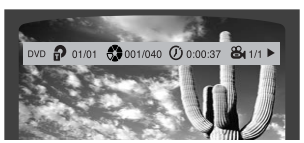
Visualizzazione delle informazioni relative al disco

È possibile visualizzare sullo schermo TV le informazioni relative al disco.

Premere il tasto **INFO**.

- Ogni volta che si preme il tasto, il display cambia nel seguente modo:

DVD



Scomparsa del display

VCD **CD**

Scomparsa del display

MP3 **DivX** **JPEG**

Scomparsa del display

- **appare sullo schermo TV!**

Se dopo aver premuto un tasto questo simbolo compare sullo schermo TV, significa che l'operazione selezionata è disabilitata per il disco riprodotto in quel momento.

Nota

- La visualizzazione delle informazioni del disco varia a seconda del tipo di disco.
- A seconda del tipo di disco, sarà possibile selezionare anche DOLBY DIGITAL o PRO LOGIC.

- **Che cos'è un gruppo?**
  Un gruppo di tracce contenute in un disco DVD-AUDIO.
- **Che cos'è un titolo?**
  Un film contenuto in un disco DVD-VIDEO.
- **Che cos'è un capitolo?**
  Ogni titolo di un disco DVD viene suddiviso in sezioni dette "capitoli".
- **Che cos'è un brano (file)?**
  La sezione di un video o di un file musicale registrato su DVD-AUDIO, CD o CD MP3.

Screen Display

DVD Display DVD	Display TITO-	Display TEMPO SCADUTO	LR Display STEREO (S/D)
VCD Display VCD	Display GROUP	Display RIPETIZIONE PLAYBACK	DOLBY DIGITAL Display DOLBY DIGITAL
CD Display CD	Display CAPITOLO	Display LINGUA AUDIO	Display ANGOLO
DVD AUDIO Display DVD-AUDIO	Display BRANO (FILE)	Display SOTTOTITOLO	

Riproduzione di file JPEG JPEG

Le immagini acquisite con una fotocamera o videocamera digitale, oppure i file JPEG contenuti in un PC, possono essere archiviati in un CD e poi riprodotti con questo lettore di DVD.

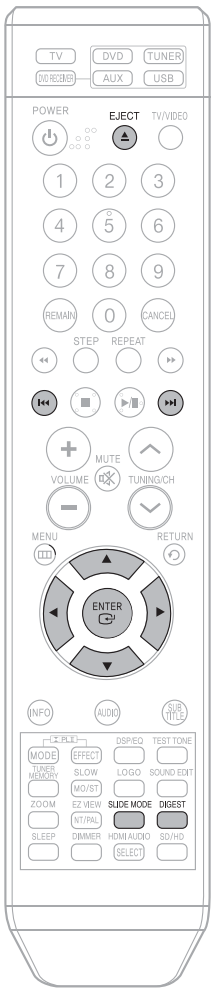
Tasto Slide Mode

1 Inserire il disco JPEG nel vassoio.

2 Premere il tasto **SLIDE MODE**.

- La riproduzione ha inizio automaticamente.
- Ogni volta che si preme il tasto, l'immagine cambia nel seguente modo:

SLIDE SHOW MODE : 1	Dall'alto in basso
SLIDE SHOW MODE : 2	Dal basso in alto
SLIDE SHOW MODE : 10	Forma rettangolare al centro
SLIDE SHOW MODE : 11	Effetto cortine verticali
SLIDE SHOW MODE : RAND	Ogni volta che viene visualizzata una nuova immagine, verrà applicata una diversa modalità slide (1~11), selezionata in maniera casuale.
SLIDE SHOW MODE : NONE	Annulla la modalità Slide.



Premere ⏮ ⏭ per passare alla modalità Slide successiva.

- Ogni volta che si preme il tasto, la modalità Slide si sposta in avanti o all'indietro.

Funzione Digest

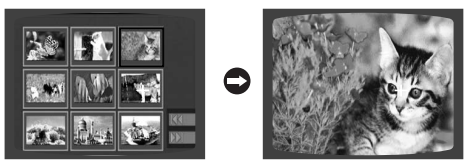
È possibile visualizzare sullo schermo TV 9 immagini JPEG.

1 Premere il tasto **DIGEST** durante la riproduzione.

- I file JPEG verranno visualizzati in 9 finestre.

2 Per selezionare l'immagine desiderata, premere i tasti a cursore ▲, ▼, ◀, ▶, quindi premere il tasto **ENTER**.

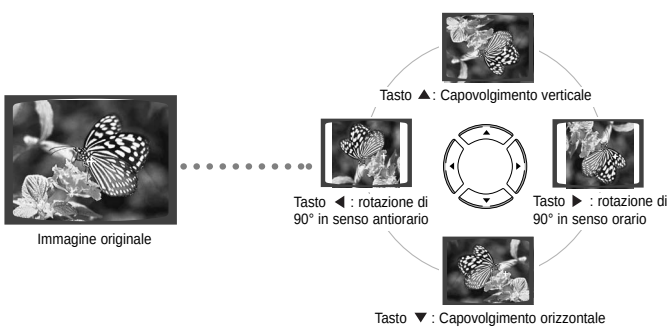
- L'immagine selezionata viene riprodotta per 5 secondi, quindi l'apparecchio passa all'immagine successiva.



Per visualizzare l'immagine precedente o successiva con 9 finestre, premere ⏮ ⏭ .

Funzione di rotazione/capovolgimento

Premere i tasti a cursore ▲, ▼, ◀, ▶ durante la riproduzione.


Tasto ▲: Capovolgimento verticale
Tasto ◀ : rotazione di 90° in senso antiorario
Tasto ▶ : rotazione di 90° in senso orario
Immagine originale
Tasto ▼ : Capovolgimento orizzontale

Nota

- Le risoluzioni massime supportate da questo apparecchio sono 5120 x 3480 (o 19.0 MPixel) per file JPEG standard e 2048 x 1536 (o 3.0 MPixel) per file di immagini progressive.

Riproduzione DivX

Le funzioni di questa pagina si applicano alla riproduzione di dischi DIVX.

Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere il tasto ⏮, ⏭.

- Passa al file successivo ogni volta che si preme il tasto ⏭ (se sul disco sono presenti più di 2 file).
- Passa al file precedente ogni volta che si preme il tasto ⏮ (se sul disco sono presenti più di 2 file).

Riproduzione veloce

Per riprodurre il disco più velocemente, premere ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme l'uno o l'altro tasto, la velocità di riproduzione cambia come segue:
  2x ➞ 4x ➞ 8x ➞ 32x ➞ Normal.

Funzione Salto 5 minuti

Durante la riproduzione, premere il tasto ◀,▶.

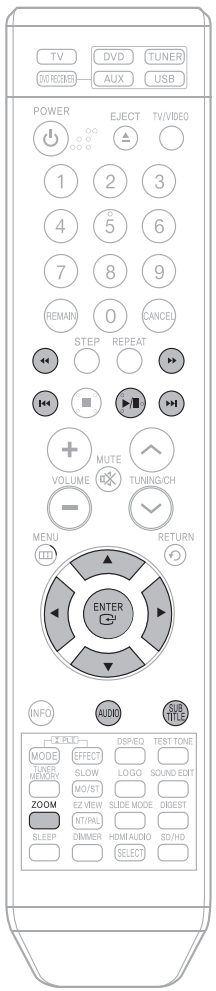
- Quando si preme il tasto ▶, la riproduzione salta in avanti di 5 minuti.
- Quando si preme il tasto ◀, la riproduzione salta di 5 minuti a ritroso.

Funzione di zoom

1 Premere il tasto **ZOOM**.

2 Premere i tasti a cursore ▲,▼,◀,▶ per portarsi sull'area da ingrandire.

- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da "**ZOOM X2**" a "**ZOOM OFF**" (o viceversa).



Nota

- Il file DivX può essere ingrandito con lo zoom solo nella modalità ZOOM X2.
- I file hanno una estensione .Avi ma non tutti i file .Avi sono DivX e possono non essere riproducibili in questo apparecchio.

Visualizzazione dei sottotitoli

Premere il tasto **SUBTITLE**.

- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da "**SUBTITLE** (1/1, 1/2 ...)" a "**SUBTITLE OFF**" (o viceversa).
- Se nel disco è presente un solo file di sottotitoli, questo verrà riprodotto automaticamente.
- Vedere numero 2 (Funzione sottotitoli) di seguito per maggiori dettagli circa l'uso dei sottotitoli con dischi DIVX.

Display audio

Premere il tasto **AUDIO**.

- Se su un disco ci sono tracce multiple, è possibile passare da una all'altra.
- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da "**AUDIO** (1/1, 1/2 ...)" a " " (o viceversa).

Nota

- " " viene visualizzato quando nel disco è presente una lingua supportata.

DivX (Digital Internet Video eXpress)

DivX è un formato di file video sviluppato da Microsoft e basato sulla tecnologia di compressione MPEG4 per fornire dati audio e video via Internet in tempo reale.
Il formato MPEG4 viene usato per la codifica video, l'MP3 per la codifica audio. In questo modo gli utenti possono vedere i filmati con video e audio di qualità analoga a quella di un DVD.

1. Formati supportati

- Questo prodotto fornisce esclusivamente i seguenti formati multimediali. Se i formati video e audio non sono supportati contemporaneamente, possono verificarsi inconvenienti come immagini frammentate o assenza di audio.

• Formati video supportati

Formato	AVI	WMV
Versioni supportate	DivX3.11 ~ 5.1	V1/V2/V3/V7

• Formati audio supportati

Formato	MP3	WMA	AC3
Velocità in bit	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps
Frequenza di campionamento	44.1khz		44.1/48khz

- Formato schermo: anche se la risoluzione DivX predefinita è di 640 x 480 pixel (4:3), questo prodotto supporta fino a 720 x 480 pixel (16:9). Le risoluzioni dello schermo TV superiori a 800 non sono supportate.
- In caso di riproduzione di un disco con frequenza di campionamento superiore a 48 khz o 320 kbps, durante la riproduzione potrebbero verificarsi tremolii dello schermo.

2. Funzione sottotitoli

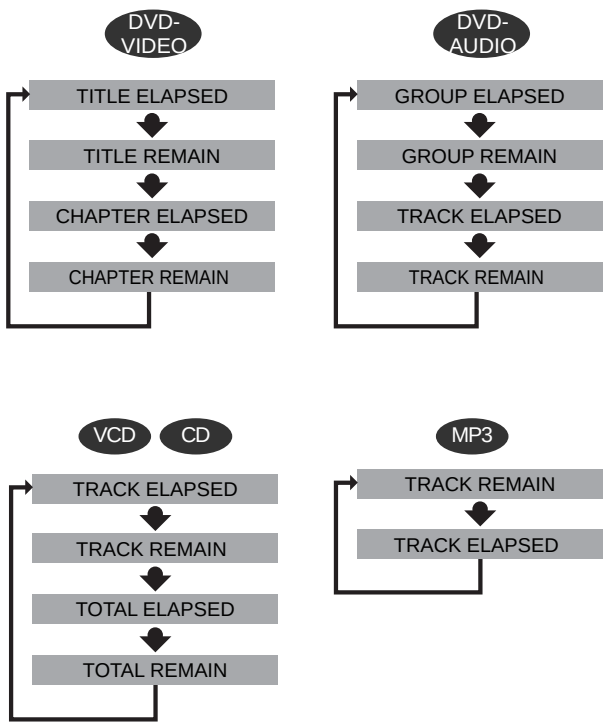
- Per usare correttamente questa funzione è necessario avere una certa esperienza di estrazione e modifica di video.
- Per usare la funzione sottotitoli, salvare il file di sottotitoli (*.smi) con lo stesso nome di file del file del supporto DivX (*.avi), all'interno della stessa cartella.
  Esempio. Principale Samsung_Bluetek_007CD1.avi
  Samsung_Bluetek_007CD1.smi
- Il nome di file può contenere fino a 60 caratteri alfanumerici o 30 caratteri dell'Asia orientale (caratteri da 2 byte come quelli coreani e cinesi).

Controllo del tempo rimasto

Premere il tasto REMAIN.

- Serve per controllare il tempo totale e il rimanente tempo di riproduzione di un titolo o capitolo.

Ogni volta che si preme il tasto REMAIN:



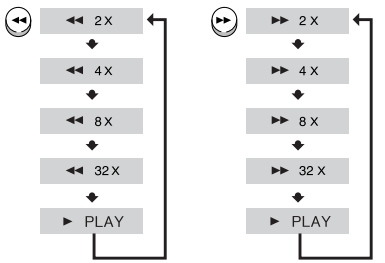
Riproduzione lenta/veloce

Riproduzione veloce

DVD VCD CD MP3

Premere ◀◀ ▶▶.

- Ad ogni pressione del tasto durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue:



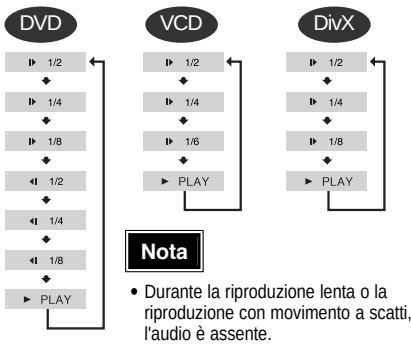
Nota

- Durante la riproduzione veloce di un CD o di un CD MP3, l'audio si sente solo alla velocità di 2x, e non alle velocità di 4x, 8x e 32x.

Riproduzione lenta

Premere il tasto **SLOW**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue:



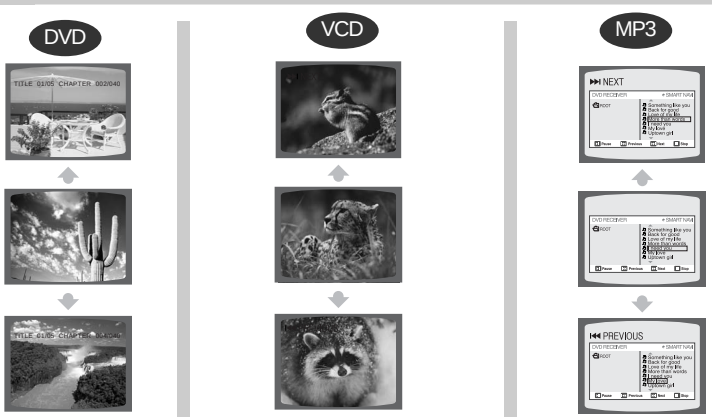
Nota

- Durante la riproduzione lenta o la riproduzione con movimento a scatti, l'audio è assente.
- La funzione di riproduzione lenta all'indietro è disabilitata per i VCD e DivX.

Salto di scene/canzoni

Premere ⏮ ⏭.

- Ad ogni pressione del tasto durante la riproduzione, sarà riprodotto il capitolo, la traccia o la directory (file) precedente o successivo/a.
- Non è possibile saltare i capitoli in modo consecutivo.



- Durante la visione di un VCD con un brano di lunghezza superiore ai 15 minuti, ogni volta che si preme ⏮ ⏭ il tasto, il playback salta in avanti o all'indietro di 5 minuti.

Ripetizione riproduzione

La modalità di ripetizione riproduzione permette di riprodurre ripetutamente un capitolo, titolo, brano (canzone) o directory (file MP 3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

Premere il tasto **REPEAT**.

• Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, la modalità di ripetizione playback cambia come segue:

DVD-VIDEO
REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

DVD-AUDIO
REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF

MP3 JPEG
REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

VCD CD
REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

Opzioni di ripetizione riproduzione

CHAPTER
Riproduce ripetutamente il capitolo selezionato.

TITLE
Riproduce ripetutamente il titolo selezionato.

GROUP
Riproduce ripetutamente il gruppo selezionato.

RANDOM
Riproduce i brani in ordine casuale.
(Un brano già riprodotto può essere riascoltato.)

TRACK
Riproduce ripetutamente il brano selezionato.

DIR
Riproduce ripetutamente tutti i brani contenuti nella cartella selezionata.

DISC
Riproduce ripetutamente l'intero disco.

OFF
Annulla la funzione di ripetizione riproduzione.

Nota

• Se la funzione PBC (Playback Control) è attivata, non è possibile eseguire la riproduzione ripetuta con i dischi VCD versione 2.0. Per usare l'opzione di ri petizione riproduzione nel caso di un VCD con funzione PBC attivata, è necessario disattivare la funzione PBC nel menu del disco (fare riferimento a p. 44).

Selezione di una modalità di ripetizione nella schermata delle informazioni disco

1 Premere due volte il tasto **INFO**.
2 Premere il tasto a cursore ▶ per passare al display REPEAT PLAYBACK (↻).
3 Premere il tasto a cursore ▼ per selezionare la modalità di ripetizione riproduzione desiderata.
4 Premere il tasto **ENTER**.

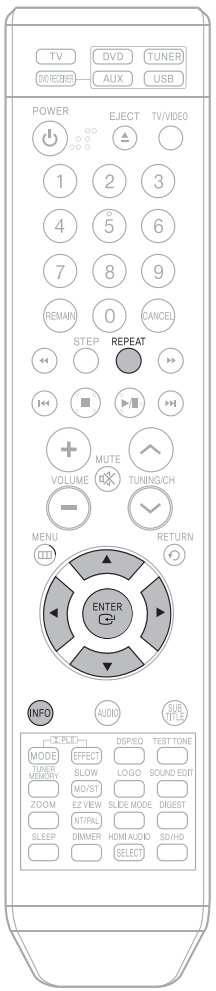
DVD

VCD CD

* Con dischi MP3 e JPEG, non è possibile selezionare l'opzione Repeat Play dalla schermata di visualizzazione delle informazioni.

Ripetizione riproduzione A-B

È possibile riprodurre ripetitivamente una sezione designata di un DVD.



DVD VCD

1 Premere due volte il tasto **INFO**.

• Nel caso di VCD, premere il tasto **INFO** una volta.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Premere il tasto a cursore ▶ per passare al display REPEAT PLAYBACK (↻).

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 OFF

3 Premere i tasti a cursore ▲, ▼ per selezionare "A-", quindi premere il tasto **ENTER** all'inizio del segmento desiderato.

• Quando si preme il tasto **ENTER**, la posizione selezionata viene registrata in memoria.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 A-

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 A-?

REPEAT : A—

4 Premere il tasto **ENTER** alla fine del segmento desiderato.

• Il segmento specificato verrà riprodotto ripetutamente.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 A-B

REPEAT : A—B

Per ritornare alla riproduzione normale, premere i tasti a cursore ▲, ▼ per selezionare ↻ OFF.

Nota

• La funzione ripetizione A-B non è attiva con dischi MP3, CD o JPEG.

Funzione di Step DVD VCD

Premere il tasto **STEP**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, l'immagine si sposta di un'inquadratura per volta.

Nota • Durante la riproduzione lenta e a fasi non si sente alcun suono.

Funzione Angolazione DVD

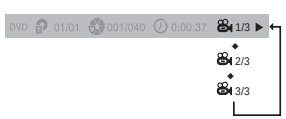
Questa funzione permette di visualizzare la stessa scena da angolazioni diverse.

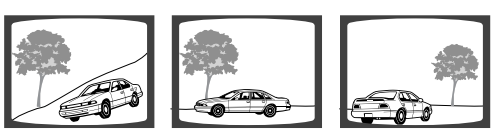
1 Premere il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto a cursore ▶ per passare al display ANGLE ( ).

3 Per selezionare l'angolazione desiderata, premere i tasti a cursore ▲ , ▼ oppure i tasti numerici.

- Ogni volta che si preme il tasto, l'angolazione cambia nel seguente ordine:





Nota • La funzione Angolazione funziona esclusivamente con dischi sui quali sono state registrate più angolazioni.

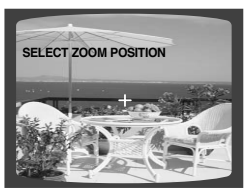
Funzione di zoom (ingrandimento schermo)

ITA

Questa funzione permette di ingrandire una particolare area dell'immagine visualizzata.

DVD VCD

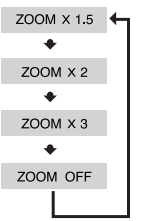
1 Premere il tasto **ZOOM**.



2 Premere i tasti a cursore ▲ ,▼ , ◀ , ▶ per portarsi sull'area da ingrandire.

3 Premere il tasto **ENTER**.

- Ogni volta che si preme il tasto, il livello di zoom cambia come segue:



Nota • Quando si riproduce un disco DivX, è disponibile solo zoom-in 2:1.

Funzione di EZ VIEW DVD

Premere il tasto **EZ VIEW**.

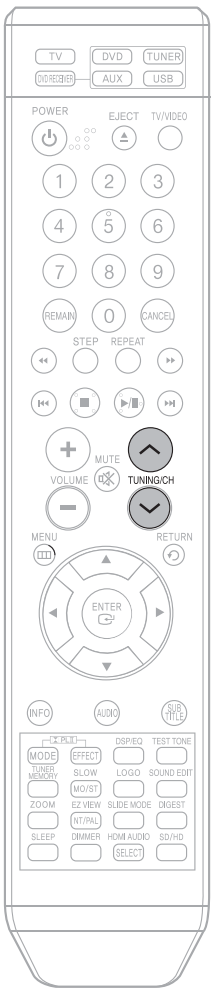
- Ogni volta che si preme il tasto, la funzione di zoom si attiva/disattiva.
- Durante la visione di un film in formato Wide Screen, premere il tasto **EZ VIEW** per rimuovere le strisce nere nella parte superiore e inferiore dello schermo TV.

Nota

- Questa funzione è disabilitata se il DVD è stato registrato nel formato di angolazione multicamera.
- Le strisce nere non scompaiono nel caso di dischi DVD con un rapporto lunghezza-altezza incorporato.
- Questa funzione non è supportata per dischi DivX.

FUNZIONAMENTO

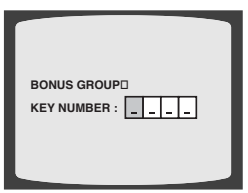
Gruppo "bonus"/Consultazione delle pagine



Gruppo "bonus" DVD-AUDIO

Alcuni dischi DVD audio prevedono un ulteriore gruppo "bonus" che richiede la digitazione di un codice di accesso a 4 cifre. Per ulteriori informazioni sul codice di accesso, fare riferimento alla confezione del disco.

In caso di playback di un disco DVD audio contenente un gruppo "bonus", la schermata di immissione del codice di accesso viene visualizzata automaticamente.



Nota

- Se si espelle il disco, si spegne l'apparecchio o si scollega il lettore, sarà necessario immettere nuovamente il codice di accesso.

Consultazione delle pagine DVD-AUDIO

Durante il playback, premere il tasto **TUNING/CH** del telecomando.

- È possibile selezionare l'immagine desiderata da un disco DVD AUDIO contenente immagini fisse.
- In alcuni casi, potrebbe essere impossibile selezionare le immagini (a seconda di quanto configurato dalla casa produttrice del disco).

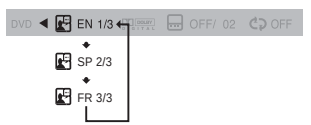
Selezione della lingua per l'audio/sottotitoli

Funzione di selezione della lingua per l'audio DVD

1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Per selezionare la lingua desiderata per l'audio, premere i tasti a cursore ▲ ,▼ oppure i tasti numerici.

- A seconda del numero di lingue presenti in un disco DVD, ogni volta che si preme il tasto viene selezionata una diversa lingua (INGLESE, SPAGNOLO, FRANCESE ecc.).



Nota

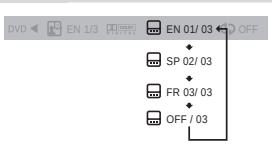
- È possibile usare il pulsante AUDIO del telecomando per selezionare una lingua per l'audio.

Funzione di selezione della lingua per i sottotitoli DVD

1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto a cursore ▶ per passare al display SUBTITLE ( ).

3 Per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli, premere i tasti a cursore ▼ oppure i tasti numerici.



Nota

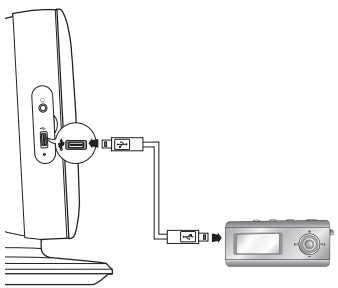
- Per usare questa funzione, è anche possibile premere i tasti o Select AUDIO o Select SUBTITLE del telecomando.
- Per selezionare la lingua dei sottotitoli, utilizzare il tasto SUBTITLE del telecomando.
- Le funzioni relative alla lingua dei sottotitoli o dell'audio non sono attive per certi tipi di dischi.

FUNZIONAMENTO

Riproduzione file mediali con la funzione USB HOST

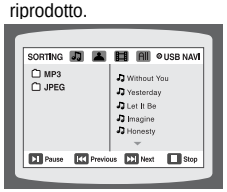
Si possono godere file mediali come immagini, filmati e musica memorizzati in lettori MP3, memoria USB o telecamera digitale con l'alta qualità video e audio dell'home theater sul canale 5.1 collegando il dispositivo di memoria alla porta USB dell'home theater.

1 Collegare il dispositivo USB alla porta USB sul lato dell'unità.



2 Premere il tasto **FUNCTION** dell'unità principale o il tasto **AUX** del telecomando per selezionare la modalità USB.

- La scritta "**USB**" appare sullo schermo del display, quindi scompare.
- Sullo schermo della TV appare USB MENU e il file memorizzato viene riprodotto.



Per interrompere la riproduzione, premere il tasto **STOP** (■).

Rimozione in sicurezza dell'USB

Per prevenire danni alla memoria presente nel dispositivo USB, eseguire la rimozione in sicurezza prima di scollegare il cavo USB.

(1) Premere due volte il tasto stop.
Sul display si visualizza **REMOVE → USB**.

(2) Rimuovere il cavo USB.

Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere il tasto ⏮ ⏭ .

- Se si preme il tasto ⏭ in presenza di più file, viene selezionato il file successivo.
- Se si preme il tasto ⏮ in presenza di più file, viene selezionato il file precedente.

Riproduzione veloce

Per riprodurre il disco più velocemente, premere ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme l'uno o l'altro tasto, la velocità di riproduzione cambia come segue:
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Dispositivi compatibili

1. I dispositivi USB che supportano USB Mass Storage versione 1.0.
   (I dispositivi USB che funzionano come dischi estraibili in Windows (versione 2000 o successive) senza bisogno di installare ulteriori driver.)
2. Lettore MP3: HDD e lettore MP3 tipo flash.
3. Telecamera digitale: Telecamere che supportano USB Mass Storage v1.0.
   - Telecamere che funzionano come disco rimuovibile in Windows (2000 o successivo) senza ulteriore installazione di driver.
4. HDD USB e unità Flash USB: i dispositivi che supportano USB 2.0 o USB 1.1.
   - In caso di collegamento a un dispositivo USB 1.1, si può riscontrare una differenza nella qualità della riproduzione.
   - Con un HDD USB, non dimenticarsi di collegare il cavo di alimentazione ausiliario all'HDD USB per assicurare un funzionamento corretto.
5. Lettore di schede USB: lettore di schede USB a uno slot e lettore di schede USB a più slot.
   - Il lettore di schede USB non è supportato da tutte le case produttrici.
   - In caso di installazione di dispositivi a memoria multipla in un lettore di schede multiple, si possono verificare problemi.
6. Se si utilizza una prolunga USB, il dispositivo USB potrebbe non essere riconosciuto.

- **Formati supportati**

	Nome file	Estensione file	Velocità in bit	Versione	Pixel	Frequenza di campionamento
Immagine ferma	JPG	JPG .JPEG	–	–	640*480	–
Musica	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Filmati	VCD	MPG.MPEG .DAT	1.5Mbps	VCD1.1,VCD2.0	320*480	44.1KHz
	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720*480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,Xvid	720*480	44.1KHz~48KHz

- Il protocollo CBI (Control/Bulk/Interrupt) non è supportato.
- Telecamere digitali che usano il protocollo PTP o hanno bisogno dell'installazione di un programma aggiuntivo quando si collegano ad un PC non sono supportate.
- Non sono supportati i dispositivi che usano il file system NTFS.
  (È supportato solo il file system FAT.)
- Qualche lettore MP3, quando è collegato a questo prodotto, può non funzionare a seconda della dimensione del settore del file system.
- La funzione USB HOST non né supportata se è collegato un prodotto che trasferisce file mediali da un programma di uno specifico produttore.
- Questo prodotto non supporta dispositivi USB che usano MTP (Media Transfer Protocol, protocollo di trasferimento mediale).
- **La funzione USB host di questo prodotto non supporta tutti i dispositivi USB. Per informazioni sui dispositivi supportati vedere pagine 75.**

Passaggio diretto a una scena/canzone

DVD VCD CD

1 Premere il tasto **INFO**.

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

Passaggio a un titolo/brano

2 Per selezionare il titolo/brano desiderato, premere i tasti a cursore ▲,▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

Passaggio a un capitolo

3 Premere i tasti a cursore ◀, ▶per passare al display Capitolo ( ).

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

Passaggio a un capitolo

4 Per selezionare il capitolo desiderato, premere i tasti a cursore ▲,▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

Passaggio a un orario specifico

5 Premere i tasti a cursore ◀, ▶ per passare alla visualizzazione dell'ora.

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

Passaggio a un orario specifico

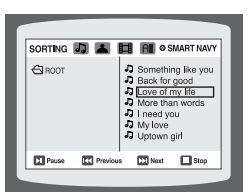
6 Premere i tasti numerici per selezionare l'orario desiderato, quindi premere il tasto **ENTER**.

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

Premere i tasti **numerici**.

L'apparecchio riprodurrà il file selezionato. Durante la riproduzione di un disco MP3 o JPEG, non è possibile usare ▲, ▼ per passare a una cartella. Per passare a un'altra cartella, premere ■ (Stop), quindi premere ▲, ▼.



Nota

- È possibile utilizzare i tasti I◀◀ ▶▶I del telecomando per portarsi direttamente sul titolo, capitolo o brano desiderato.
- La possibilità di portarsi sul titolo od orario selezionato dipende dal tipo di disco.

Uso del menu del disco DVD

È possibile utilizzare i menu per impostare la lingua dell'audio o dei sottotitoli, il profilo ecc.
Il contenuto del menu DVD varia da disco a disco.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

- Durante la riproduzione di un VCD (versione 2.), questo comando alterna fra l'attivazione/ disattivazione della funzione PBC.

2 Premere i tasti a cursore ▲,▼ per passare a 'DISC MENU', quindi premere il tasto **ENTER**.

- Se si seleziona un menu non supportato dal disco, sullo schermo viene visualizzato il messaggio "**This menu is not supported**".

3 Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti a cursore ▲,▼, ◀, ▶ oppure i tasti numerici.

- Premere il tasto ENTER.

Nota

- La visualizzazione del menu del disco varia a seconda del disco.

Funzione PBC (Playback Control, controllo ri produzione)

Premere il tasto Menu mentre viene riprodotto il disco della versione 2.0 di VCD.

Ogni volta che si preme il tasto, le scritte "PBC ON" e "PBC OFF" verranno selezionate ripetutamente sul display.

PBC ON: Questo disco VCD è in versione 2.0. Il disco viene riprodotto in base alla schermata del menu. Alcune funzioni potrebbero risultare disabilitate. Quando alcune funzioni sono disabilitate, selezionare "PBC OFF" per abilitarle.

PBC OFF: Questo disco VCD è in versione 1.1. La riproduzione del disco è analoga a quella di un CD musicale.

Uso del menu Title DVD

Nel caso di DVD contenenti più titoli, è possibile visualizzare il titolo di ciascun film.
La disponibilità di questa funzione varia a seconda del disco.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▲,▼ per passare a 'Title Menu'.

3 Premere il tasto **ENTER**.

- Viene visualizzato il menu Title.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Nota

- La visualizzazione del menu del titolo varia a seconda del disco.

Impostazione della lingua

La lingua predefinita dello schermo OSD (On Screen Display) è l'inglese.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Selezionare "**Language**", quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare "OSD Language", quindi premere il tasto **ENTER**.

5 Per selezionare la lingua desiderata, premere i tasti a cursore ▲ ,▼ , quindi premere il tasto **ENTER**.

- Al termine del setup, se è stata scelta la lingua inglese, il display OSD verrà visualizzato in inglese.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Nota

- Per scegliere un'altra lingua, selezionare OTHER e immettere il codice corrispondente alla lingua del proprio paese.
  (I codici delle varie lingue sono riportati a pagina 74)
  È possibile selezionare una lingua per le opzioni AUDIO, SUB TITLE e DISC MENU.

Selezione della lingua per il display OSD

Selezione della lingua per l'audio (registrata sul disco)

Selezione della lingua per i sottotitoli (registrata sul disco)

Selezione della lingua del menu disco (registrata sul disco)

* Se la lingua selezionata non è registrata sul disco, la lingua del menu non cambia anche se si imposta un'altra lingua.

Impostazione del tipo di schermo TV

A seconda del tipo di televisore (schermo largo oppure il tradizionale 4:3), è possibile selezionare il formato schermo dell'apparecchio TV.

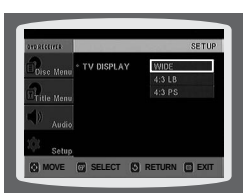
1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'TV DISPLAY', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti a cursore ▲ ,▼ , quindi premere il tasto **ENTER**.

- Al termine del setup, verrà visualizzata la schermata successiva.



Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

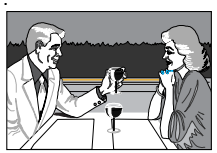
Regolazione delle proporzioni del televisore (formato schermo)

Il rapporto lunghezza-altezza dei televisori tradizionali è di 4:3, mentre nel caso di schermi Wide e di apparecchi ad alta definizione il rapporto è di 16:9. Tale rapporto è chiamato "aspect ratio". Quando si riproducono DVD registrati in formati schermo diversi, è necessario regolare il rapporto lunghezza-altezza per adattarlo al televisore o monitor in uso.

✶ Per i televisori standard, selezionare l'opzione "4:3LB" o quella "4:3PS", a seconda delle preferenze personali. Se l'apparecchio in uso ha uno schermo Wide, selezionare l'opzione "16:9".

WIDE : Selezionare questa opzione per visualizzare un'immagine 16:9 a schermo intero su un apparecchio dotato di grande schermo.

- In questo modo sarà possibile trarre vantaggio dal rapporto lunghezza-altezza del grande schermo.

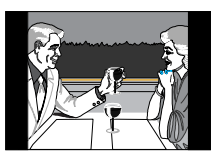


4:3LB (4:3 Letterbox) : Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in formato Letter Box su un apparecchio televisivo tradizionale.

- Nella parte superiore e inferiore dello schermo compariranno delle strisce nere.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in modalità Pan & Scan su un apparecchio televisivo tradizionale.

- Sarà possibile visualizzare solo la parte centrale dello schermo (i lati dell'immagine 16:9 risulteranno tagliati).

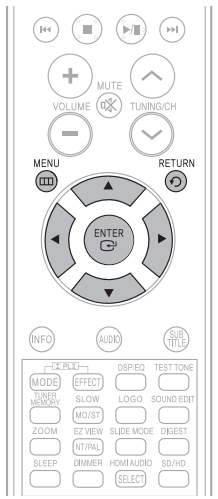


Nota

- Se un DVD è stato registrato con un rapporto di 4:3, non sarà possibile visionarlo su uno schermo Wide.
- Dato che i dischi DVD sono registrati in vari formati immagine, essi appariranno in modo diverso a seconda del software, del tipo di televisore e dell'impostazione del rapporto lunghezza-altezza.

Impostazione del controllo genitori (livello di classificazione)

Utilizzare questa funzione per impedire ai bambini la visione di DVD per adulti o con contenuto violento.



1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

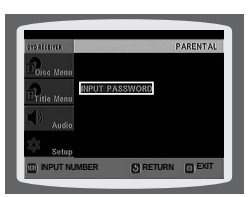
3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'PARENTAL', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare il livello di classificazione desiderato, premere i tasti a cursore ▲ ,▼ , quindi premere il tasto **ENTER**.

- Se si seleziona il livello 6, non sarà possibile visionare DVD di livello 7 o superiore.
- Più alto è il livello, maggiore è la presenza di materiale per adulti o di tipo violento.

5 Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Il valore predefinito della password è "7890".
- Al termine del setup, verrà visualizzata la schermata successiva.



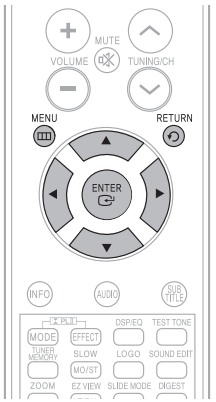
Nota • Questa funzione è attiva solo se il disco DVD contiene le informazioni relative al livello di classificazione.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Impostazione della password

L'utente può impostare una password per il Controllo genitori (livello di classificazione).

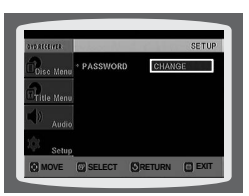


1 Premere il tasto **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'PASSWORD', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere il tasto **ENTER**.



5 Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Immettere la vecchia e la nuova password, quindi confermare quest'ultima.
- L'impostazione è completa.

Nota • Il valore predefinito della password è "7890".

Se l'utente ha dimenticato la password per il livello di classificazione, deve procedere come segue:

- Con il lettore nella modalità "**No Disc**", tenere premuto il tasto ■ dell'unità principale per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta "**INITIALIZE**" e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti.
- Premere il tasto **POWER**.

La funzione RESET cancella tutte le impostazioni memorizzate.
Non utilizzarla se non è strettamente necessario.

Impostazione dello sfondo

JPEG DVD VCD

Durante la visione di un DVD, VCD o CD JPEG, è possibile scegliere un'immagine per lo sfondo.

Impostazione dello sfondo

1 Nel corso della riproduzione, premere il tasto **PLAY/PAUSE** all'apparire dell'immagine desiderata.

2 Premere il tasto **LOGO**.

- Sullo schermo TV verrà visualizzato il messaggio "**COPY LOGO DATA**".

3 L'unità si spegne e si riaccende.

- Verrà visualizzato lo sfondo selezionato.
- È possibile selezionare fino a 3 diversi sfondi.

Per selezionare uno dei 3 sfondi configurati:

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'LOGO', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere ▼ per selezionare il LOGO UTENTE (USER LOGO) desiderato, quindi premere **ENTER**.

- Per selezionare una delle 3 schermate di sfondo.

5 Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Selezionare questa opzione per scegliere il logo Samsung come immagine per lo sfondo.

Selezionare questa opzione per impostare l'immagine desiderata come sfondo.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Modalità di riproduzione dei dischi audio DVD

Alcuni dischi DVD-Audio contengono sia DVD-Video sia DVD-Audio.
Per riprodurre la parte DVD-Video del disco DVD-Audio, impostare l'unità sulla modalità DVD-Video.

1 Premere il tasto **EJECT** e poi quello **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad 'DVD TYPE', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere il tasto a cursorer ▲,▼ per passare ad 'DVD VIDEO', quindi premere il tasto **ENTER**.

- Per passare alla modalità di riproduzione DVD AUDIO, impostare di nuovo i passaggi 1~ 4.

Quando si seleziona la modalità di riproduzione di DVD:

- **DVD VIDEO** : scegliere questa opzione per riprodurre il contenuto video presente in un disco audio DVD.
- **DVD AUDIO** : scegliere questa impostazione per riprodurre il segnale vocale del DVD così com'è.

Nota

- Come impostazione predefinita in fabbrica, la modalità di riproduzione dei DVD è impostata su DVD Audio.
- Lo spegnimento dell'apparecchio fa passare automaticamente alla modalità DVD audio.

Registrazione DivX (R)

- Usare il codice di registrazione per registrare il lettore presso il servizio Video on Demand DivX(R). Per maggiori informazioni, consultare il sito www.divx.com/vod.

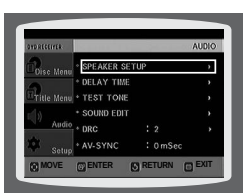
Impostazione della modalità dei diffusori

I segnali emessi e la frequenza proveniente dai diffusori verranno regolati automaticamente in base alla configurazione e al numero di diffusori utilizzati.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad 'Audio', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Nel menu Speaker Setup, premere di nuovo il tasto **ENTER**.



4 Per passare al diffusore desiderato, premere i tasti a cursore ▲,▼,◀,▶, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Per i diffusori C, SL e SR, ogni volta che si preme il pulsante la modalità cambia nel modo seguente: SMALL → NONE.
- Per i diffusori sinistro e destro, la modalità è impostata su SMALL.

SMALL : Selezionare questa opzione quando si utilizzano i diffusori.
NONE : Scegliere questa opzione in assenza di diffusori collegati.

Nota

- La modalità dei diffusori varia a seconda delle impostazioni PRO LOGIC e STEREO (vedere a pagina 63).

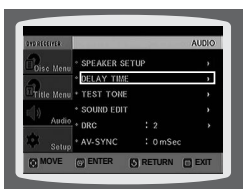
Impostazione del tempo di ritardo

Se i diffusori non possono essere collocati in modo equidistante rispetto alla posizione d'ascolto, è possibile regolare il tempo di ritardo dei segnali audio provenienti dai diffusori centrale e posteriore.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad 'Audio', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'DELAY TIME', quindi premere il tasto **ENTER**.



4 Per passare al diffusore desiderato, premere i tasti a cursore ▲ ,▼ , ◀ ,▶ quindi premere il tasto **ENTER**.

5 Premere il tasto a cursore ◀ ,▶ per impostare il tempo di ritardo.

- Per il diffusore centrale C, l'utente può scegliere un tempo di ritardo compreso fra 00 e 05 mSEC, mentre per SL ed SR il tempo di ritardo può essere compreso fra 00 e 15 mSEC.

Impostazione del tempo di ritardo dei diffusori

Quando si riproduce il suono surround a 5+1 canali, per ottenere un suono ottimale la distanza fra l'ascoltatore e ciascun diffusore deve essere identica. Dato che i suoni pervengono all'ascoltatore in tempi diversi a seconda della posizione dei diffusori, è possibile regolare tale differenza aggiungendo un effetto "ritardo" al suono proveniente dall'altoparlante centrale e da quelli surround.

Nota

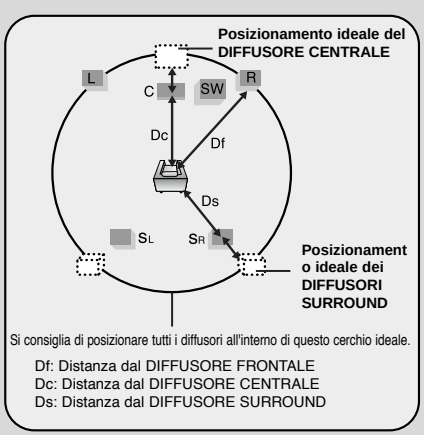
- Con PL II (Dolby Pro Logic II), il tempo di ritardo può variare per ciascuna modalità.
- Con AC-3 e DTS, il tempo di ritardo può essere impostato su un valore compreso fra 00 e 15 mSEC.
- Il canale centrale è regolabile solo con i dischi a 5+1 canali.

- **Impostazione del DIFFUSORE CENTRALE**
  Se la distanza di Dc è uguale o superiore alla distanza di Df (vedi figura), impostare la modalità su Oms. In caso contrario, modificare l'impostazione in base alla tabella seguente.

Distanza fra Df e Dc	Tempo di ritardo
0,00 m	0 ms
0,34 m	1 ms
0,68 m	2 ms
1,02 m	3 ms
1,36 m	4 ms
1,70 m	5 ms

- **Impostazione DIFFUSORI POSTERIORI (SURROUND)**
  Se la distanza di Df è uguale alla distanza di Ds (vedi figura), impostare la modalità su Oms. In caso contrario, modificare l'impostazione in base alla tabella seguente.

Distanza fra Df e Ds	Tempo di ritardo
0,00 m	0 ms
1,02 m	3 ms
2,04 m	6 ms
3,06 m	9 ms
4,08 m	12 ms
5,10 m	15 ms



Impostazione del tono di prova

Utilizzare la funzione tono di prova per controllare i collegamenti dei diffusori.

1 Nella modalità “Stop” o “No Disc”, premere il tasto **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad ‘Audio’, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a ‘TEST TONE, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Il tono di prova verrà inviato in sequenza a L → C → R → SR → SL → SW.
  Se si preme di nuovo il tasto in questo momento, il tono di prova si interrompe.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

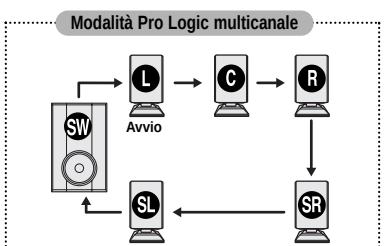
Metodo alternativo: Premere il tasto **TEST TONE** del telecomando.

Premere il tasto **TEST TONE**.

- Il tono di prova viene prodotto come segue:
  Quando si riproduce un DVD o un CD, la funzione è attiva solo nella modalità Stop.
- Utilizzare questa funzione per verificare che ciascun diffusore sia stato collegato correttamente e che non ci siano problemi.

Per interrompere il tono di prova, premere di nuovo il pulsante **TEST TONE**.

L: Diffusore frontale (S)	C: Diffusore centrale	SW: Subwoofer
R: Diffusore frontale (D)	SL: Diffusore posteriore (S)	SR: Diffusore posteriore (D)



Impostazione della compressione DRC (Dynamic Range Compression)

ITA

Questa funzione equilibra l’intervallo tra i suoni più forti e quelli più deboli.
Utilizzare questa funzione per ascoltare un audio di qualità Dolby Digital durante la visione notturna a volume basso.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad ‘Audio’, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a ‘DRC’, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere il tasto a cursore ▲, ▼ per regolare la compressione della gamma dinamica (DRC, Dynamic Range Compression).

- Quando si preme il tasto a cursore ▲, l'effetto sarà maggiore; quando si preme il tasto a cursore ▼, l'effetto sarà minore.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

IMPOSTAZIONE

Impostazione dell’audio

È possibile regolare bilanciamento e livello per ciascun diffusore.

Metodo 1 Regolazione della qualità dell'audio per mezzo della schermata di setup

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad ‘Audio’, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a ‘SOUND EDIT’, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare e regolare la voce desiderata, premere i tasti a cursore ▲, ▼ . Premere i tasti ◀, ▶ per regolare le impostazioni.

Metodo 2 Regolazione manuale per mezzo del tasto SOUND EDIT

Regolazione del bilanciamento del diffusore frontale

1 Premere il tasto **SOUND EDIT**, quindi premere il tasto a cursore ◀, ▶ .

Regolazione del bilanciamento dei diffusori posteriori

2 Premere il tasto **SOUND EDIT**, quindi premere il tasto a cursore ◀, ▶ .

Regolazione del livello dei diffusore centrale

3 Premere il tasto **SOUND EDIT**, quindi premere il tasto a cursore ◀, ▶ .

Regolazione del livello dei diffusori posteriori

4 Premere il tasto **SOUND EDIT**, quindi premere il tasto a cursore ◀, ▶ .

Regolazione del livello del diffusore subwoofer

5 Premere il tasto **SOUND EDIT**, quindi premere il tasto a cursore ◀, ▶ .

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Nota

Regolazione del bilanciamento dei diffusori frontale/posteriore

- Le opzioni disponibili sono 00, –06 e OFF.
- Il volume diminuisce via via che ci si avvicina a –6.

Regolazione del livello dei diffusori centrale/posteriore/subwoofer

- Il livello del volume può essere regolato con incrementi compresi fra +6dB e –6dB.
- Avvicinandosi al valore +6dB, l'audio aumenta, mentre avvicinandosi a -6dB l'audio diminuisce.

Configurazione della sincronizzazione audio/video (AV-SYNC)

Il video può risultare più lento dell'audio se collegato a un apparecchio TV digitale.
In tal caso, regolare il tempo di ritardo dell'audio per farlo corrispondere al video.

1 Premere il pulsante **MENU**.

- Viene visualizzato il menu Setup.

2 Premere i tasti a cursore ▲,▼ per passare alla voce "Audio", quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere i tasti a cursore ▲,▼ per passare alla voce "AV-SYNC", quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere i tasti a cursore ▲,▼ per selezionare il tempo di ritardo della sincronizzazione AV-SYNC, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Il tempo di ritardo può essere impostato su un valore compreso fra 0 e 300 ms. Impostare questo parametro per ottenere una sincronizzazione A/V ottimale.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

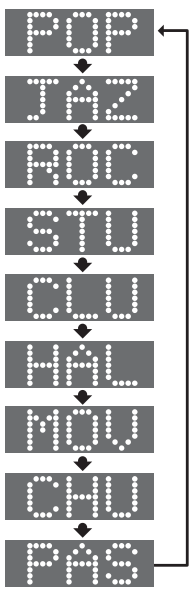
Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Funzione campo acustico (DSP)/EQ

DSP: grazie alla creazione di un audio davvero unico in un ambiente particolare, fornisce effetti estremamente realistici (come se ci si trovasse sul posto).
EQ: è possibile scegliere una delle opzioni ROCK, POP oppure CLASSIC per ottimizzare il suono per il genere di musica da eseguire.

Premere il tasto **DSP/EQ**.

- Sul pannello del display viene visualizzata la scritta "DSP".
- Ogni volta che si preme il pulsante, le modalità si alternano nel seguente ordine:



Nota

- La funzione DSP/EQ è disponibile solo nella modalità STEREO. Premere il tasto della modalità PL II per visualizzare la scritta STEREO sul display.
- Questa funzione è abilitata per i CD, gli MP3-CD e i dischi DVD audio, DivX a 2 canali e Dolby Digital.
- Durante la riproduzione di un disco DVD codificato con due o più canali, la modalità multicanale verrà selezionata automaticamente e la funzione DSP/EQ sarà disattivata.

POP, JAZZ, ROCK: a seconda del genere musicale, scegliere fra POP, JAZZ e ROCK.
STUDIO : crea un "senso di presenza" come se ci si trovasse nella sala incisioni.
CLUB : simula gli effetti di una discoteca, con una prominenza dei bassi.
HALL : crea effetti vocali nitidi, come quelli di una sala per concerti.
MOVIE: simula gli effetti di una sala cinematografica.
CHURCH: ricostruisce gli effetti di una cattedrale.
PASS: selezionare questa opzione per un ascolto normale.

Modalità Dolby Pro Logic II

È possibile selezionare la modalità audio Dolby Pro Logic II desiderata.

Premere il tasto **PL II MODE**.

- Ogni volta che si preme il tasto, le modalità si alternano nel seguente ordine:

PRO LOGIC II:

- **MUSIC:** Durante l'ascolto di musica, si possono ottenere effetti sonori simili a quelli di uno spettacolo dal vivo.
- **CINEMA:** permette di sperimentare lo stesso "senso di presenza" che si prova durante la visione di un film.
- **PRO LOGIC:** si possono sperimentare effetti multicanale estremamente realistici, come quelli ottenibili con cinque diffusori, anche utilizzando solo i diffusori frontali destro e sinistro.
- **MATRIX:** è possibile sperimentare l'effetto surround prodotto da 5+1 canali con una sensazione di espansione del suono.

STEREO: selezionare questa opzione per ascoltare esclusivamente i suoni provenienti dai diffusori frontali sinistro e destro e dal subwoofer.

Nota

- Quando si seleziona la modalità Pro Logic II, collegare l'apparecchio esterno agli attacchi di ingresso AUDIO INPUT (L e R) del lettore. In caso di collegamento a un solo ingresso (L o R), non sarà possibile ascoltare il sonoro surround.

Effetto Dolby Pro Logic II

Questa funzione è abilitata esclusivamente nella modalità MUSIC di Dolby Pro Logic.

1 Premere il tasto **PL II MODE** per selezionare la modalità 'MUSIC'.

2 Premere il tasto **PL II EFFECT** per selezionare la voce "Panorama", quindi premere i tasti a cursore ◀ ,▶ per selezionare l'impostazione desiderata.

- È possibile selezionare 0 oppure 1.
- Questa modalità estende l'immagine dello stereo frontale in modo da includere i diffusori surround per creare un effetto "avvolgente" con le immagini delle pareti laterali.

3 Premere il tasto **PL II EFFECT** per selezionare la voce "C-Width", quindi premere i tasti a cursore ◀ ,▶ per selezionare l'impostazione desiderata.

- È possibile selezionare un valore compreso fra 0 e 7.
- Questa funzione serve per impostare la larghezza dell'immagine centrale. Maggiore è il valore, minore sarà il sonoro proveniente dal diffusore centrale.

4 Premere il tasto **PL II EFFECT** per selezionare la voce "Dimension", quindi premere i tasti a cursore ◀ ,▶ per selezionare l'impostazione desiderata.

- È possibile selezionare un valore compreso fra 0 e 6.
- Regola progressivamente il campo sonoro (DSP) proveniente dal fronte o dal retro.

Nota

- Durante la riproduzione di un disco DVD codificato con due o più canali, la modalità multicanale verrà selezionata automaticamente e il tasto PL II Dolby Pro Logic II non funzionerà.

Ascolto della radio

Telecomando

1 Premere il tasto **TUNER** e selezionare la banda FM.

2 **Sintonizzarsi sulla stazione desiderata.**

Sintonizzazione automatica 1 Quando si preme ⏮ ⏭, viene selezionata una stazione di trasmissione preimpostata.

Sintonizzazione automatica 2 Premere e mantenere premuto **TUNING/CH** per effettuare una ricerca automatica delle stazioni di trasmissione attive.

Sintonizzazione manuale Premere brevemente **TUNING/CH** per aumentare o diminuire la frequenza.

Unità principale

1 Premere il pulsante **Function** per selezionare la banda desiderata (FM).

2 Selezionare una stazione radio.

Sintonizzazione automatica 1 Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare PRESET, quindi premere il tasto ⏮ ⏭ per scegliere una stazione preimpostata.

Sintonizzazione automatica 2 Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare "MANUAL", quindi premere e tenere premuto il tasto ⏮ ⏭ per effettuare una ricerca automatica della banda.

Sintonizzazione manuale Premere **STOP** (■) per selezionare "MANUAL", quindi premere brevemente ⏮ ⏭ per sintonizzarsi su una frequenza inferiore o superiore.

Premere il tasto **MO/ST** per ascoltare in Mono/Stereo.

- Ogni volta che si preme il pulsante, l'audio passa da "STEREO" a "MONO" e viceversa.
- In aree in cui la ricezione è di scarsa qualità, selezionare MONO per ottenere una trasmissione nitida e priva di interferenze.

Preimpostazione delle stazioni

Esempio: preimpostazione della frequenza FM 89.1 in memoria

1 Premere il tasto **TUNER** e selezionare la banda FM.

2 Premere **TUNING/CH** per selezionare "89.10".

- Per la sintonizzazione manuale o automatica su una stazione, fare riferimento al punto 2 a p. 65.

3 Premere il tasto **TUNER MEMORY**.

- "1" lampeggia nel display.

4 Premere ⏮ ⏭ per selezionare il numero preimpostato.

- È possibile selezionare un valore compreso fra 1 e 15.

5 Premere di nuovo il pulsante **TUNER MEMORY**.

- Premere il tasto **TUNER MEMORY** prima che '**numero**' scompaia dal display
- '**numero**' scompare dal display e la stazione viene memorizzata.

6 Per preimpostare un'altra stazione, ripetere i passaggi 2-5.

Nota

- Questo apparecchio non riceve trasmissioni AM.

Per sintonizzarsi su una stazione preimpostata, premere ⏮ ⏭ sul telecomando per selezionare un canale.

Funzioni di uso pratico

Funzione timer modalità Sleep

L'utente ha la possibilità di impostare l'ora in cui il lettore di DVD si spegne.

Premere il tasto **SLEEP**.

- Ogni volta che si preme il pulsante, il tempo preimpostato cambia come segue: **10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF**.

Per confermare l'impostazione del timer per la modalità Sleep, premere il tasto **SLEEP**.

- Viene visualizzato il tempo rimasto prima dello spegnimento del lettore di DVD.
- Se si preme di nuovo il tasto, viene ripristinata l'ora di spegnimento impostata precedentemente.

Per annullare l'ora di spegnimento, premere il tasto **SLEEP** fino alla comparsa della scritta OFF sul display.

Regolazione della luminosità del display

È possibile regolare la luminosità del display dell'unità principale.

Premere il tasto **DIMMER**.

- Ogni volta che si preme il pulsante, la luminosità cambia nel seguente ordine: **Scuro → Chiaro**.

Funzione Mute

Questa funzione risulta utile quando si deve rispondere al telefono o al citofono.

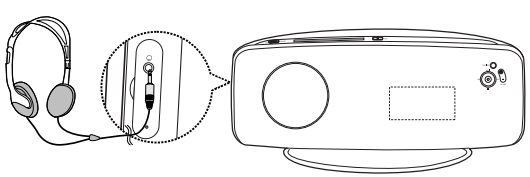
Premere il tasto **MUTE**.

- La scritta 00 lampeggia sul display.
- Per ripristinare l'audio premere di nuovo il tasto.

Funzione Cuffia virtuale

Utilizzare le cuffie (non fornite) per ascoltare senza produrre rumore.

Inserire le cuffie nell'apposito jack.



Nota

- Non alzare eccessivamente il volume quando si utilizzano le cuffie.
  L'ascolto prolungato con un volume troppo alto può provocare danni permanenti all'udito.

Azionamento del televisore con il telecomando

Quando si aziona il televisore per mezzo del telecomando, eseguire le operazioni descritte di seguito.

1 Premere il tasto **TV** per selezionare la modalità TV.

2 Premere il tasto **POWER** per accendere la TV.

3 Puntare il telecomando in direzione del televisore.

4 Tenendo premuto il tasto **POWER**, immettere il codice corrispondente alla marca del proprio televisore.

- Se il codice corrisponde a quello del televisore, l'apparecchio televisivo si spegne.
- Se nella tabella sono riportati più codici per la marca del proprio televisore, digitarli uno per volta per individuare il codice valido.

Esempio: TV Samsung

Tenendo premuto il tasto **POWER**, utilizzare i tasti numerici per inserire 00, 15, 16, 17 e 40.

5 Puntare il telecomando in direzione del televisore e premere **POWER**. Se il televisore si accende o si spegne, significa che l'impostazione è completa.

- È possibile utilizzare i tasti TV POWER, VOLUME e CHANNEL, oltre a quelli numerici (0~9).

Nota

- Il telecomando non funziona con i televisori di alcune marche. Inoltre, a seconda della marca di televisore, alcune operazioni potrebbero essere disabilitate.
- Se non si inserisce il codice corrispondente alla marca del proprio televisore, il telecomando utilizzerà l'impostazione predefinita (TV Samsung).

Elenco codici marche TV

N.	Marca	Codice	N.	Marca	Codice
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
			47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
18	Curtis Mates	59, 61, 63			
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
			64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Soundesign	03, 40
25	Funai	03	69	Spectricon	01
26	Futuretech	03	70	SSS	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Symphonic	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Tatung	06
30	Inkel	45	74	Techwood	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Teknika	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	TMK	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Vidtech	18
35	KMC	15	79	Videch	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Yamaha	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	York	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	Yupiteru	03
40	Marantz	40, 54	84	Zenith	58, 79
41	Matsui	54	85	Zonda	01
42	MGA	18, 40	86	Dongyang	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75			

Prima di rivolgersi al servizio di assistenza

In caso di funzionamento difettoso dell'apparecchio, fare riferimento allo schema riportato di seguito. Se il problema verificatosi non è compreso fra quelli elencati, oppure se l'inconveniente persiste, spegnere l'unità, staccare il cavo elettrico e rivolgersi al più vicino centro di assistenza Samsung Electronics.

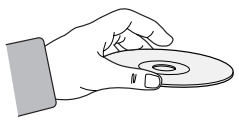
Sintomo	Controllare/Misura correttiva
Impossibile espellere il disco	• Il cavo di alimentazione è inserito fino in fondo nella presa? • Spegnere e riaccendere l'apparecchio.
La riproduzione non inizia.	• Controllare il numero di regione del DVD. I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere riproducibili. • Non è possibile riprodurre CD-ROM e DVD-ROM con questo lettore di DVD. • Verificare il livello di classificazione.
La riproduzione non ha inizio immediatamente quando si preme il pulsante Play/Pause.	• Il disco è deformato oppure graffiato in superficie? • Pulire il disco.
L'apparecchio non emette alcun suono.	• Durante la riproduzione lenta o veloce, oppure la riproduzione con movimento a scatti, l'audio è assente. • I diffusori sono stati collegati correttamente? Il setup dei diffusori è stato personalizzato correttamente? • Il disco è gravemente danneggiato?
L'audio viene emesso solo da alcuni diffusori e non da tutti e sei.	• Durante l'ascolto di un CD o della radio, il suono viene inviato esclusivamente ai diffusori frontali (S/D). Per utilizzare i sei diffusori, selezionare "PRO LOGIC II" premendo il tasto DD PL II Dolby Pro Logic II del telecomando. • Verificare che il disco DVD sia compatibile con l'audio a 5+1 canali. • Se durante l'impostazione dell'audio nella schermata di setup, i diffusori C, SL e SR sono stati impostati su NONE, i diffusori centrale, frontale sinistro e frontale destro non emetteranno alcun suono. Impostare i diffusori C, SL ed SR su SMALL.
Non viene prodotto l'audio surrond Dolby Digital su 5+1 canali.	• Sul disco è presente il contrassegno "Dolby Digital 5.1 CH"? L'audio surround da 5+1 canali Dolby Digital viene prodotto solo se il disco è stato registrato con un audio da 5+1 canali. • La lingua dell'audio è stata impostata su "DOLBY DIGITAL 5.1-CH" nel display delle informazioni?

Sintomo	Controllare/Misura correttiva
• Il disco gira ma non viene prodotta alcuna immagine. • La qualità delle immagini è bassa e le immagini tremano.	• Il televisore è acceso? • I cavi video sono stati collegati correttamente? • Il disco è sporco o danneggiato? • I dischi fabbricati in modo difettoso potrebbero non essere riproducibili.
Il telecomando non funziona.	• Il telecomando è stato azionato nei previsti limiti di angolazione e distanza? • Le batterie sono scariche?
La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano.	• La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano se il DVD non li contiene. Inoltre, a seconda del tipo di disco, potrebbero funzionare in modo diverso.
La schermata del menu non compare anche quando si seleziona la funzione menu.	• Il disco in uso non contiene alcun menu?
Non è possibile modificare il rapporto lunghezza-altezza.	• È possibile riprodurre DVD 16:9 nelle modalità 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX o 4:3 PAN SCAN, ma i DVD 4:3 possono essere visualizzati solo nel rapporto 4:3. Fare riferimento a quanto riportato sulla copertina del DVD e selezionare la funzione appropriata.
Non si riescono a ricevere le trasmissioni radio.	• L'antenna è stata collegata correttamente? • Se il segnale d'ingresso dell'antenna è debole, installare un'antenna FM esterna in un'area con una buona ricezione.
• L'unità principale non funziona. (Esempio: l'apparecchio si spegne o si sentono strani rumori.) • Il lettore di DVD non funziona normalmente.	• Spegnere l'apparecchio e tenere premuto il tasto ■ dell'unità principale per più di 5 secondi. L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate. Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.
L'utente non ricorda la password per il livello di classificazione.	• Mentre la scritta “NO DISC” è visualizzata sul display dell'unità principale, premere il pulsante ■ dell'unità principale per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta “INITIALIZE” e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti. • Premere il tasto **POWER**. **L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate. Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.**

Norme per il maneggiamento e la conservazione dei dischi

I piccoli graffi presenti sulla superficie del disco possono ridurre la qualità dell'audio o delle immagini o provocare salti. Quando si maneggiano i dischi, prestare molta attenzione a non graffiarli.

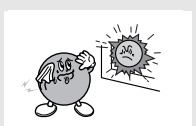
Maneggiamento dei dischi



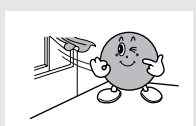
Non toccare la facciata riproducibile del disco.
Tenere il disco per i bordi in modo da evitare che le dita sfiorino la superficie.
Non applicare carta o nastro adesivo.

Conservazione dei dischi

Non esporre i dischi alla luce solare diretta.



Conservare i dischi in un luogo fresco e aerato.



Conservare i dischi nelle custodie protettive. Conservare i dischi in posizione verticale.

Attenzione

- I dischi non devono essere contaminati da sporcizia.
- Non inserire dischi rotti o graffiati.

Maneggiamento e conservazione dei dischi

In caso di ditate o sporcizia sui dischi, provvedere alla pulizia utilizzando un detergente delicato diluito con acqua; asciugare con un panno morbido.

- Durante la pulizia, procedere delicatamente dall'interno verso l'esterno del disco.

Nota

- Nel caso in cui l'aria calda entri a contatto con le parti fredde del lettore, all'interno di quest'ultimo si potrebbe formare della condensa. In tal caso, l'apparecchio potrebbe non funzionare correttamente. Se ciò dovesse avvenire, rimuovere il disco e lasciare acceso il lettore per 1 o 2 ore.

Elenco codici lingue

Immettere il numero di codice corretto per le impostazioni iniziali “Disc Audio”, “Disc Subtitle” e/o “Disc Menu” (vedere p. 45).

codice	Elenco	codice	Elenco	codice	Elenco	codice	Elenco
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Gruppo supportato dalla funzione USB Host

Telecamera Digitale

Prodotto	Azienda	Tipo
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
U300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
U-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera

Disco USB Flash

Prodotto	Azienda	Tipo
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

Lettore MP3

Prodotto	Azienda	Tipo
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

Lettore multi –scheda

Prodotto	Azienda	Tipo
UNICORN	Unicorn	USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R
USB 2.0 Card Reader	Billionton(Taiwan)	USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1)

USB HDD Esterno

Prodotto	Azienda	Tipo
CUTIE	Serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	Dvico	USB 2.0

Specifiche

GENERALE	Consumo energia	90W
	Peso	5 kg
	Dimensioni (L x A x P)	521 x 320 x 178 mm
	Gamma temperatura di esercizio	41°F ~ 95°F
	Gamma umidità di esercizio	10% ~ 75%
SINTONIZZATORE FM	Sensibilità utilizzabile	10dB
	RAPPORTO S/N	60dB
	Distorsione	0.5%
USCITA VIDEO	Video misto	1.0Vp-p(75Ω load)
	Video Component	Y:1.0Vp-p(75Ω load)
		Pr:0.70Vp-p(75Ω load)
		Pb:0.70Vp-p(75Ω load)
	HDMI	Impedenza : 85~115Ω
AMP	Casse anteriori	80W x 2(3Ω)
	Altoparlante centrale	80W
	Casse posteriori	80W x 2(3Ω)
	Cassa Subwoofer	100W(3Ω)
	Gamma di frequenze	20Hz~20KHz
	RAPPORTO S/N	70dB
	Separazione dei canali	60dB
	Sensibilità di ingresso	(AUX)400mV

Specifiche

HT-XQ100/HT-XQ100W

CASSA	Sistema casse	Sistema casse 5.1ch			
		Casse anteriori/posteriori/centraler		Cassa Subwoofer	
	Impedenza	3Ω		3Ω	
	Gamma di frequenze	150Hz~20kHz		40Hz~200Hz	
	Pressione uscita sonora	82dB/W/M		85dB/W/M	
	Ingresso nominale	80W		100W	
	Ingresso massimo	160W		200W	
	Dimensioni (L x A x P)	anteriori	98 x 482 x 76 mm	posteriori	98 x 206 x 80 mm
		centrale	443 x 98 x 76 mm	Subwoofer	180 x 364 x 378 mm
	Peso	anteriori	3.3 kg	posteriori	1.1 kg
		centrale	1 kg	Subwoofer	7.1 kg

HT-TXQ100

CASSA	Sistema casse	5.1ch speaker system		
		Casse anteriori/posteriori/centraler		Cassa Subwoofer
	Impedenza	3Ω (DCR 3.4Ω)		3Ω (DCR 3.4Ω)
	Gamma di frequenze	150Hz~20kHz		40Hz~200Hz
	Pressione uscita sonora	82dB/W/M		85dB/W/M
	Ingresso nominale	80W		100W
	Ingresso massimo	160W		200W
	Dimensioni (L x A x P)	anteriori/posteriori	98 x 1157 x 76 mm	180 x 364 x 378 mm
		centrale	443 x 98 x 76 mm	
	Peso	anteriori/posteriori	6.4 kg	7.1 kg
		centrale	1 kg	

Memo